SONY®

2-348-467-**61** (1)

FM/AM Compact Disc Player
Autoestéreo para disco compacto

Operating Instructions	GB
Manual de instrucciones	ES
使用說明書	CT
Mode d'emploi	FR

POR FAVOR LEA DETALLADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTES DE CONECTAR Y OPERAR ESTE EQUIPO.
RECUERDE QUE UN MAL USO DE SU APARATO PODRÍA ANULAR LA GARANTÍA.

For installation and connections, see the supplied installation/connections manual.
Para obtener información sobre la instalación y las conexiones, consulte el manual de instalación/conexiones suministrado.
關於本機的安裝及線路連接，請參見提供的"安裝／線路連接說明書"。
En ce qui concerne l'installation et les connexions, consulter le manuel d'installation/raccordement fourni.

COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT

Atrac CD

CDX-S2210X CDX-S2210S CDX-S2210C

Welcome !

Thank you for purchasing this Sony Compact Disc Player. You can enjoy your drive with the following functions.

- CD playback:
  You can play CD-DA (also containing CD TEXT*), CD-R/CD-RW (MP3 files also containing Multi Session (page 12)) and ATRAC CD (ATRAC3 and ATRAC3plus format (page 12)).

Type of discs	Label on the disc	
CD-DA	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable	COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable
MP3 ATRAC CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable	COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable
	COMPACT disc Recordable	COMPACT disc ReWritable

- Radio reception:
  – You can store up to 6 stations per band (FM1, FM2, FM3, AM1 and AM2).
  – BTM (Best Tuning Memory) function: the unit selects strong signal stations and stores them.

* *A CD TEXT disc is a CD-DA that includes information such as disc, artist and track name.*

About this manual

This manual explains the functions of three units, CDX-S2210X, CDX-S2210S and CDX-S2210C. The table below shows the differences between the 3 units. It is also described in each section (example, "CDX-S2210S only").

	CDX-S2210X	CDX-S2210S	CDX-S2210C
Card remote commander RM-X151 (supplied)		●	
Rotary commander RM-X4S (optional)			●
Key illumination colour switches			●

Warning if your car's ignition has no ACC position
After turning the ignition off, be sure to press and hold (OFF) on the unit until the display disappears.
Otherwise, the display does not turn off and this causes battery drain.

CLASS 1
LASER PRODUCT

This label is located on the bottom of the chassis.

CAUTION

The use of optical instruments with this product will increase eye hazard.

SonicStage and its logo are trademarks of Sony Corporation.
ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus and their logos are trademarks of Sony Corporation.

Table of Contents

Getting Started

Location of controls and basic operations

CD

Radio

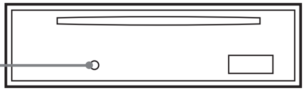
Other functions

Additional Information

Getting Started

Resetting the unit

Before operating the unit for the first time, or after replacing the car battery or changing the connections, you must reset the unit.
Detach the front panel and press the RESET button with a pointed object, such as a ballpoint pen.



Note
Pressing the RESET button will erase the clock setting and some stored contents.

Setting the clock

The clock uses a 12-hour digital indication.

1 **Press and hold (SEL).**
The setup display appears.

2 **Press (SEL) repeatedly until "CLOCK-ADJ" appears.**

3 **Press (DSPL).**
The hour indication flashes.

4 **Press the volume +/– button to set the hour and minute.**
To move the digital indication, press (DSPL).

5 **Press (SEL).**
The clock starts and the next setup display appears.

6 **Press and hold (SEL).**
The setup is complete.

To display the clock, press (DSPL). Press (DSPL) again to return to the previous display.

With the card remote commander
In step 4, to set the hour and minute, press ↑ or ↓.

DEMO mode

When the unit is turned off, the clock is displayed first, then demonstration (DEMO) mode starts the demonstration display.

To cancel the DEMO mode, set "DEMO-OFF" in setup (page 9) while the unit is turned off.

Detaching the front panel

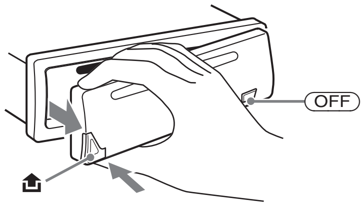
You can detach the front panel of this unit to prevent theft.

Caution alarm

If you turn the ignition switch to the OFF position without detaching the front panel, the caution alarm will sound for a few seconds.
The alarm will only sound if the built-in amplifier is used.

1 **Press (OFF).**
The unit is turned off.

2 **Press ⏏, then pull it off towards you.**

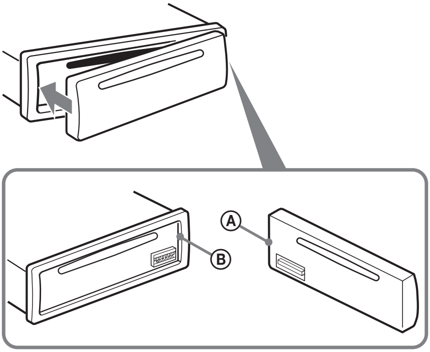


Notes
- *Do not drop or put excessive pressure on the front panel and display window.*
- *Do not subject the front panel to heat/high temperature or moisture. Avoid leaving it in a parked car or on a dashboard/rear tray.*

Tip
When carrying the front panel, use the supplied front panel case.

Attaching the front panel

Engage part Ⓐ of the front panel with part Ⓑ of the unit, as illustrated, and push the left side into position until it clicks.

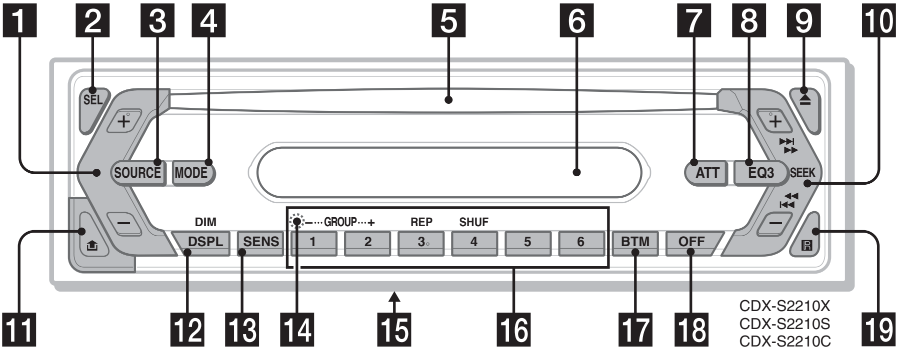


Note

Do not put anything on the inner surface of the front panel.

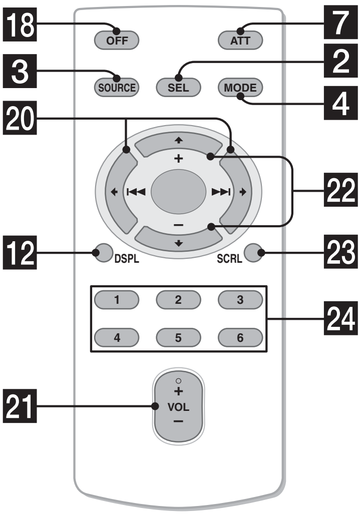
Location of controls and basic operations

Main unit



Card remote commander RM-X151

(CDX-S2210S only)



Refer to the pages listed for details. The corresponding buttons on the card remote commander control the same functions as those on the unit.

1 **Volume +/– button**
To adjust volume.

2 **SEL (select) button** 4, 9
To select items.

3 **SOURCE button**
To power on/change the source (Radio/CD).

4 **MODE button** 8
To select the radio band (FM/AM).

5 **Disc slot**
Insert the disc (label side up), playback starts.

6 **Display window**

7 **ATT (attenuate) button**
To attenuate the sound. To cancel, press again.

8 **EQ3 (equalizer) button** 9
To select an equalizer type (XPLOD, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEW AGE, ROCK, CUSTOM or OFF).

9 **⏏ (eject) button**
To eject the disc.

10 **SEEK +/– button**
Radio:
To tune in stations automatically (press); find a station manually (press and hold).
CD:
To skip tracks (press); skip tracks continuously (press, then press again within about 1 second and hold); fast-forward/ reverse a track (press and hold).

11 **(front panel release) button** 4

12 **DSPL (display)/DIM (dimmer) button** 4, 8
To change display items (press); change the display brightness (press and hold).

13 **SENS button**
To improve weak reception: LOCAL/ MONO.

14 **RESET button** (located behind the front panel) 4

15 **Frequency select switch** (located on the bottom of the unit)
See "Frequency select switch" in the supplied installation/connections manual.

16 **Number buttons**
Radio:
To receive stored stations (press); store stations (press and hold).
CD:
(1)/(2): **GROUP*** –/+
To skip groups (press); skip groups continuously (press and hold).
(3): **REP** 8
(4): **SHUF** 8

17 **BTM button** 8
To start the BTM function (press and hold).

18 **OFF button**
To power off/stop the source.

19 **Receptor for the card remote commander** 10

The following buttons on the card remote commander have also different buttons/functions from the unit.

20 **← (|◀◀)/→ (▶▶|) buttons**
To control radio/CD, the same as (SEEK) +/– on the unit. (For details of other operations, see "With the card remote commander" on each pages.)

21 **VOL +/– button**
To adjust volume.

22 **↑ (+)/↓ (–) buttons**
To control CD, the same as (1)/(2) –/+ on the unit. (For details of other operations, see "With the card remote commander" on each pages.)

23 **SCRL button**
To scroll the display item.

24 **Number buttons**
To receive stored stations (press); store stations (press and hold).

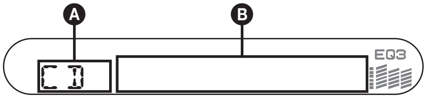
* *When an MP3/ATRAC CD is played.*

Note
If the unit is turned off and the display disappears, it cannot be operated with the card remote commander unless (SOURCE) on the unit is pressed, or a disc is inserted to activate the unit first.

Tip
For details on how to replace the battery, see "Replacing the lithium battery of the card remote commander" on page 13.

CD

Display items



A Source
B Track number/Elapsed playing time, Disc/artist name, Group number*1, Group name, Track name, Text information*2, Clock

*1 *Group number is displayed only when the group is changed.*
*2 *When playing an MP3, ID3 tag is displayed and when playing ATRAC CD, text information written by SonicStage, etc. is displayed.*

To change display items B, press DSPL; scroll display items B, press SCRL on the card remote commander or set "A.SCRL-ON" (page 9).

Tip
Displayed item will differ, depending on the disc type and recorded format. For details on MP3, see page 12; ATRAC CD, see page 12.

Repeat and shuffle play

1 During playback, press 3 (REP) or 4 (SHUF) repeatedly until the desired setting appears.

Select	To play
REP-TRACK	track repeatedly.
REP-GP*	group repeatedly.
SHUF-GP*	group in random order.
SHUF-DISC	disc in random order.

* *When an MP3/ATRAC CD is played.*

To return to normal play mode, select "REP-OFF" or "SHUF-OFF."

Radio

Storing and receiving stations

Caution
When tuning in stations while driving, use Best Tuning Memory (BTM) to prevent an accident.

Storing automatically — BTM

1 Press SOURCE repeatedly until "TUNER" appears.
To change the band, press MODE repeatedly. You can select from FM1, FM2, FM3, AM1 or AM2.

2 Press and hold BTM until "BTM" flashes.
The unit stores stations in order of frequency on the number buttons.
A beep sounds when the setting is stored.

Storing manually

1 While receiving the station that you want to store, press and hold a number button (1 to 6) until "MEM" appears.
The number button indication appears in the display.

Note
If you try to store another station on the same number button, the previous stored station will be replaced.

Receiving the stored stations

1 Select the band, then press a number button (1 to 6).

With the card remote commander
To select preset stations, press ↑ or ↓.

Tuning automatically

1 Select the band, then press SEEK +/– to search for the station.
Scanning stops when the unit receives a station. Repeat this procedure until the desired station is received.

Tip
If you know the frequency of the station you want to listen to, press and hold SEEK +/– to locate the approximate frequency, then press SEEK +/– repeatedly to fine adjust to the desired frequency (manual tuning).

Other functions

Changing the sound settings

Adjusting the sound characteristics — BAL/FAD/SUB

You can adjust the balance, fader and subwoofer volume.

1 Press (SEL) repeatedly until "BAL," "FAD" or "SUB" appears.
The item changes as follows:

LOW*1 → **MID***1 → **HI***1 → **BAL** (left-right) → **FAD** (front-rear) → **SUB** (subwoofer volume)*2

*1 *When EQ3 is activated (page 9).*
*2 *When the audio output is set to "SUB" (page 9). "ATT" is displayed at the lowest setting, and can be adjusted up to 20 steps.*

2 Press the volume +/– button repeatedly to adjust the selected item.
After 3 seconds, the setting is complete and the display returns to normal play/reception mode.

Note
Adjust within 3 seconds of selecting the item.

With the card remote commander
In step 2, to adjust the selected item, press ←, ↑, → or ↓.

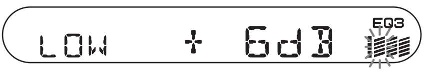
Adjusting the equalizer curve — EQ3

You can adjust and store the equalizer settings for different tone ranges.

1 Select a source, then press (EQ3) repeatedly to select the EQ3 type.

2 Press (SEL) repeatedly until "LOW," "MID" or "HI" appears.

3 Press the volume +/– button repeatedly to adjust the selected item.
The volume level is adjustable in 1 dB steps, from –10 dB to +10 dB.



Repeat steps 2 and 3 to adjust the equalizer curve.
To restore the factory-set equalizer curve, press and hold (SEL) before the setting is complete.
After 3 seconds, the setting is complete and the display returns to normal play/reception mode.

With the card remote commander
In step 3, to adjust the selected item, press ←, ↑, → or ↓.

Adjusting setup items — SET

1 Press and hold (SEL).
The setup display appears.

2 Press (SEL) repeatedly until the desired item appears.

3 Press the volume +/– button to select the setting (example "ON" or "OFF").

4 Press and hold (SEL).
The setup is complete and the display returns to normal play/reception mode.

Note
Displayed items will differ, depending on the source and setting.

With the card remote commander
In step 3, to select the setting, press ← or →.

The following items can be set (follow the page reference for details):
"●" indicates the default settings.

CLOCK-ADJ (Clock Adjust)	(page 4)
BEEP	To set "BEEP-ON" (●) or "BEEP-OFF."
SUB/REAR*1	To switch the audio output. – "SUB" (●): to output to a subwoofer. – "REAR": to output to a power amplifier.
DIM (Dimmer)	To change the brightness of the display. – "DIM-ON": to dim the display. – "DIM-OFF" (●): to deactivate the dimmer.
ILM-1/ILM-2 (Illumination) (CDX-S2210C only)	To change the illumination colour. – "ILM-1" (●): Red – "ILM-2": Amber
DEMO*1 (Demonstration)	To set "DEMO-ON" (●) or "DEMO-OFF" (page 4).
A.SCRL (Auto Scroll)	To scroll long displayed items automatically when the group/track is changed. – "A.SCRL-ON": to scroll. – "A.SCRL-OFF" (●): to not scroll.

continue to next page →

LPF*2 (Low Pass Filter)	To select the cut-off frequency "78HZ," "125HZ" or "OFF" (●).

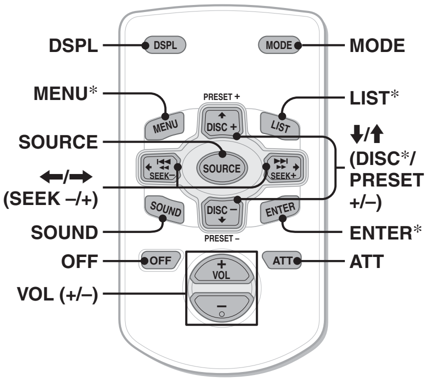
*1 *When the unit is turned off.*
*2 *When the audio output is set to "SUB."*

Using optional remote commanders

Card remote commander RM-X114

Location of controls

The corresponding buttons on the card remote commander control the same functions as those on this unit.



The following buttons on the card remote commander have also different buttons/functions from the unit.

- **SOUND button**
  The same as (SEL) on the unit.
- **←/→ (SEEK –/+) buttons**
  To control radio/CD, the same as (SEEK) +/– on the unit. (For details of other operations, see "With the card remote commander" on each pages.)
- **↑/↓ (DISC*/PRESET +/–) buttons**
  To control CD, the same as (1)/(2) –/+ on the unit. (For details of other operations, see "With the card remote commander" on each pages.)

* *Not available for this unit.*

Note
If the unit is turned off and the display disappears, it cannot be operated with the card remote commander unless (SOURCE) on the unit is pressed, or a disc is inserted to activate the unit first.

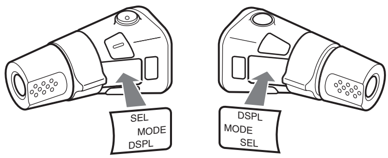
Tip
For details on how to replace the battery, see "Replacing the lithium battery of the card remote commander" on page 13.

Rotary commander RM-X4S

(CDX-S2210C only)

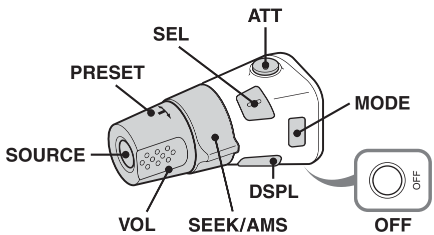
Attaching the label

Attach the indication label depending on how you mount the rotary commander.



Location of controls

The corresponding buttons on the remote commander control the same functions as those on this unit.

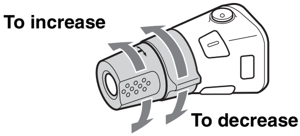


The following controls on the rotary commander require a different operation from the unit.

- **PRESET control**
  To select preset stations; control CD (same as (1)/(2) on the unit) (push in and rotate).
- **VOL control**
  The same as the volume +/– button on the unit (rotate).
- **SEEK/AMS control**
  The same as (SEEK) on the unit (rotate, or rotate and hold).

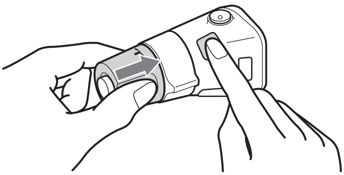
Changing the operative direction

The operative direction of the controls is factory-set as shown below.



If you need to mount the rotary commander on the right hand side of the steering column, you can reverse the operative direction.

1 While pushing the VOL control, press and hold (SEL).



Additional Information

Precautions

- If your car has been parked in direct sunlight, allow the unit to cool off before operating it.
- Power aerial will extend automatically while the unit is operating.

Moisture condensation

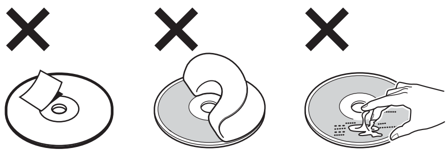
On a rainy day or in a very damp area, moisture condensation may occur inside the lenses and display of the unit. Should this occur, the unit will not operate properly. In such a case, remove the disc and wait for about an hour until the moisture has evaporated.

To maintain high sound quality

Be careful not to splash juice or other soft drinks onto the unit or discs.

Notes on discs

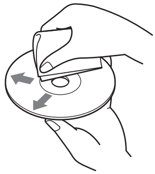
- To keep a disc clean, do not touch its surface. Handle the disc by its edge.
- Keep your discs in their cases or disc magazines when not in use.
- Do not subject discs to heat/high temperature. Avoid leaving them in a parked car or on a dashboard/rear tray.
- Do not attach labels, or use discs with sticky ink/residue. Such discs may stop spinning when used, causing a malfunction, or may ruin the disc.



- Do not use any discs with labels or stickers attached.
  The following malfunctions may result from using such discs:
  – Inability to eject a disc (due to a label or sticker peeling off and jamming the eject mechanism).
  – Inability to read audio data correctly (e.g., playback skipping, or no playback) due to heat shrinking of a sticker or label causing a disc to warp.
- Discs with non-standard shapes (e.g., heart, square, star) cannot be played on this unit. Attempting to do so may damage the unit. Do not use such discs.
- You cannot play 8 cm (3 1/4 in) CDs.

continue to next page →

• Before playing, clean the discs with a commercially available cleaning cloth. Wipe each disc from the centre out. Do not use solvents such as benzine, thinner, commercially available cleaners, or antistatic spray intended for analogue discs.



Notes on CD-R/CD-RW discs

- Some CD-Rs/CD-RWs (depending on the equipment used for its recording or the condition of the disc) may not play on this unit.
- You cannot play a CD-R/a CD-RW that is not finalized.

Music discs encoded with copyright protection technologies

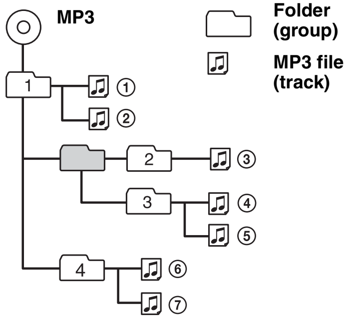
This product is designed to play back discs that conform to the Compact Disc (CD) standard. Recently, various music discs encoded with copyright protection technologies are marketed by some record companies. Please be aware that among those discs, there are some that do not conform to the CD standard and may not be playable by this product.

About MP3 files

MP3, which stands for MPEG-1 Audio Layer-3, is a music file compression format standard. It compresses audio CD data to approximately 1/10 of its original size.

- The unit is compatible with the ISO 9660 level 1/level 2 format, Joliet/Romeo in the expansion format, ID3 tag version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 and 2.4, and Multi Session.
- The maximum number of:
  – folders (groups): 150 (including root and empty folders).
  – MP3 files (tracks) and folders contained in a disc: 300 (if a folder/file names contain many characters, this number may become less than 300).
  – displayable characters for a folder/file name is 32 (Joliet), or 32/64 (Romeo); ID3 tag is 15/30 characters (1.0, 1.1, 2.2 and 2.3), or 63/126 characters (2.4).

Playback order of MP3 files



Notes

- *Be sure to finalize the disc before using on the unit.*
- *When naming an MP3 file, be sure to add the file expansion ".mp3" to the file name.*
- *If you play a high-bit-rate MP3, such as 320 kbps, sound may be intermittent.*
- *During playback of a VBR (variable bit rate) MP3 file or fast-forward/reverse, elapsed playing time may not display accurately.*
- *When the disc is recorded in Multi Session, only the first track of the first session format is recognized and played (any other format is skipped). The priority of the format is CD-DA, ATRAC CD and MP3.*
  – *When the first track is a CD-DA, only CD-DA of the first session is played.*
  – *When the first track is not a CD-DA, an ATRAC CD or MP3 session is played. If the disc has no data in any of these formats, "NO MUSIC" is displayed.*

About ATRAC CD

ATRAC3plus format

ATRAC3, which stands for Adaptive Transform Acoustic Coding3, is audio compression technology. It compresses audio CD data to approximately 1/10 of its original size. ATRAC3plus, which is an extended format of ATRAC3, compresses the audio CD data to approximately 1/20 of its original size. The unit accepts both ATRAC3 and ATRAC3plus format.

ATRAC CD

ATRAC CD is recorded audio CD data which is compressed to ATRAC3 or ATRAC3plus format using authorized software, such as SonicStage 2.0 or later, or SonicStage Simple Burner.

- The maximum number of:
  – folders (groups): 255
  – files (tracks): 999
- The characters for a folder/file name and text information written by SonicStage is displayed.

For details on ATRAC CD, see the SonicStage or SonicStage Simple Burner manual.

Note

Be sure to create the ATRAC CD using authorized software, such as SonicStage 2.0 or later, or SonicStage Simple Burner 1.0 or 1.1, which are supplied with Sony Network products.

If you have any questions or problems concerning your unit that are not covered in this manual, consult your nearest Sony dealer.

Maintenance

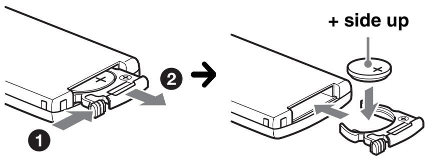
Replacing the lithium battery of the card remote commander

Under normal conditions, the battery will last approximately 1 year. (The service life may be shorter, depending on the conditions of use.)

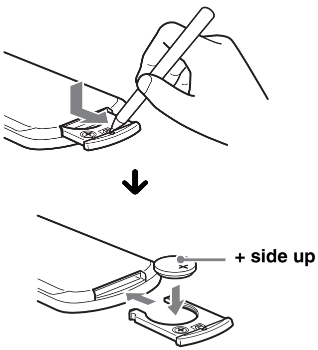
When the battery becomes weak, the range of the card remote commander becomes shorter.

Replace the battery with a new CR2025 lithium battery. Use of any other battery may present a risk of fire or explosion.

RM-X151 (CDX-S2210S only)



RM-X114



Notes on the lithium battery

- *Keep the lithium battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, immediately consult a doctor.*
- *Wipe the battery with a dry cloth to assure a good contact.*
- *Be sure to observe the correct polarity when installing the battery.*
- *Do not hold the battery with metallic tweezers, otherwise a short-circuit may occur.*

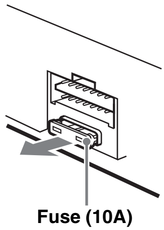
WARNING

Battery may explode if mistreated.

Do not recharge, disassemble, or dispose of in fire.

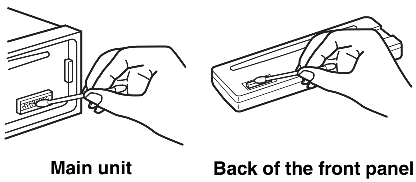
Fuse replacement

When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage rating stated on the original fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.



Cleaning the connectors

The unit may not function properly if the connectors between the unit and the front panel are not clean. In order to prevent this, detach the front panel (page 4) and clean the connectors with a cotton swab dipped in alcohol. Do not apply too much force. Otherwise, the connectors may be damaged.



Notes

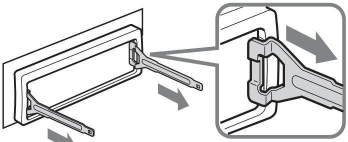
- *For safety, turn off the ignition before cleaning the connectors, and remove the key from the ignition switch.*
- *Never touch the connectors directly with your fingers or with any metal device.*

Removing the unit

1 Remove the protection collar.

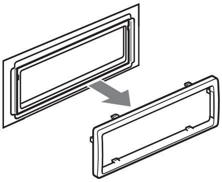
❶ Detach the front panel (page 4).

❷ Engage the release keys together with the protection collar.



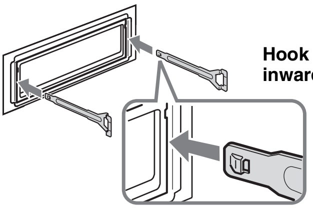
Orient the release keys as shown.

❸ Pull out the release keys to remove the protection collar.



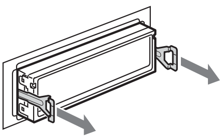
2 Remove the unit.

❶ Insert both release keys simultaneously until they click.

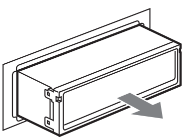


Hook facing inwards.

❷ Pull the release keys to unseat the unit.



❸ Slide the unit out of the mounting.



Specifications

CD Player section

Signal-to-noise ratio: 120 dB
Frequency response: 10 – 20,000 Hz
Wow and flutter: Below measurable limit

Tuner section

FM

Tuning range:
87.5 – 108.0 MHz (at 50 kHz step)
87.5 – 107.9 MHz (at 200 kHz step)
FM tuning interval: 50 kHz/200 kHz switchable
Aerial terminal: External aerial connector
Intermediate frequency: 10.7 MHz/450 kHz
Usable sensitivity: 9 dBf
Selectivity: 75 dB at 400 kHz
Signal-to-noise ratio: 67 dB (stereo), 69 dB (mono)
Harmonic distortion at 1 kHz: 0.5 % (stereo), 0.3 % (mono)
Separation: 35 dB at 1 kHz
Frequency response: 30 – 15,000 Hz

AM

Tuning range:
531 – 1,602 kHz (at 9 kHz step)
530 – 1,710 kHz (at 10 kHz step)
AM tuning interval: 9 kHz/10 kHz switchable
Aerial terminal: External aerial connector
Intermediate frequency: 10.7 MHz/450 kHz
Sensitivity: 30 µV

Power amplifier section

Outputs: Speaker outputs (sure seal connectors)
Speaker impedance: 4 – 8 ohms
Maximum power output: 52 W × 4 (at 4 ohms)

General

Outputs:
Audio outputs terminal (sub/rear switchable)
Power aerial relay control terminal
Power amplifier control terminal
Inputs:
Remote controller input terminal (CDX-S2210C only)
Aerial input terminal
Tone controls:
Low: ±10 dB at 60 Hz (XPLOD)
Mid: ±10 dB at 1 kHz (XPLOD)
High: ±10 dB at 10 kHz (XPLOD)
Power requirements: 12 V DC car battery (negative earth)
Dimensions: Approx. 178 × 50 × 178 mm (7 1/8 × 2 × 7 1/8 in) (w/h/d)
Mounting dimensions: Approx. 182 × 53 × 161 mm (7 1/4 × 2 1/8 × 6 3/8 in) (w/h/d)
Mass: Approx. 1.2 kg (2 1b 10 oz)
Supplied accessories:
Card remote commander: RM-X151 (CDX-S2210S only)
Parts for installation and connections (1 set)
Front panel case (1)
Optional accessories:
Card remote commander: RM-X114
Rotary commander: RM-X4S (CDX-S2210C only)

US and foreign patents licensed from Dolby Laboratories.

Design and specifications are subject to change without notice.

- Lead-free solder is used for soldering certain parts. (more than 80 %)
- Halogenated flame retardants are not used in the certain printed wiring boards.
- Halogenated flame retardants are not used in cabinets.
- VOC (Volatile Organic Compound)-free vegetable oil based ink is used for printing the carton. (CDX-S2210X and CDX-S2210S only)
- Packaging cushions do not use polystyrene foam.

Troubleshooting

The following checklist will help you remedy problems you may encounter with your unit.
Before going through the checklist below, check the connection and operating procedures.

General

No power is being supplied to the unit.
- Check the connection. If everything is in order, check the fuse.
- If the unit is turned off and the display disappears, it cannot be operated with the remote commander.
  → Turn on the unit.

The power aerial does not extend.
The power aerial does not have a relay box.

No sound.
- The volume is too low.
- The ATT function is activated.
- The position of the fader control (FAD) is not set for a 2-speaker system.

No beep sound.
- The beep sound is cancelled (page 9).
- An optional power amplifier is connected and you are not using the built-in amplifier.

The contents of the memory have been erased.
- The RESET button has been pressed.
  → Store again into the memory.
- The power connecting lead or battery has been disconnected.
- The power connecting lead is not connected properly.

Stored stations and correct time are erased.
The fuse has blown.
Makes noise when the position of the ignition key is switched.
The leads are not matched correctly with the car's accessory power connector.

The display disappears from/does not appear in the display window.
- The dimmer is set "DIM-ON" (page 9).
- The display disappears if you press and hold (OFF).
  → Press and hold (OFF) again until the display appears.
- The connectors are dirty (page 13).

CD playback

The disc cannot be loaded.
- Another disc is already loaded.
- The disc has been forcibly inserted upside down or in the wrong way.

The disc does not playback.
- Defective or dirty disc.
- The CD-Rs/CD-RWs are not for audio use (page 12).

MP3 files cannot be played back.
The disc is not corresponding to the MP3 format and version (page 12).

MP3 files take longer to play back than others.
The following discs take a longer time to start playback.
– a disc recorded with a complicated tree structure.
– a disc recorded in Multi Session.
– a disc to which data can be added.

The ATRAC CD cannot play.
- The disc is not created by authorized software, such as SonicStage or SonicStage Simple Burner.
- Tracks that are not included in the group cannot be played.

The display items do not scroll.
- For discs with very many characters, those may not scroll.
- "A.SCRL" is set to off.
  → Set "A.SCRL-ON" (page 9) or press (SCRL) on the card remote commander.

The sound skips.
- Installation is not correct.
  → Install the unit at an angle of less than 45° in a sturdy part of the car.
- Defective or dirty disc.

The operation buttons do not function.
The disc will not eject.
Press the RESET button (page 4).

continue to next page →

Radio reception

The stations cannot be received.
The sound is hampered by noises.

- Connect a power aerial control lead (blue) or accessory power supply lead (red) to the power supply lead of a car's aerial booster (only when your car has built-in FM/AM aerial in the rear/side glass).
- Check the connection of the car aerial.
- The auto aerial will not go up.
  →Check the connection of the power aerial control lead.
- Check the frequency.

Preset tuning is not possible.

- Store the correct frequency in the memory.
- The broadcast signal is too weak.

Automatic tuning is not possible.

- Setting of the local seek mode is not correct.
  →Tuning stops too frequently:
  Press (SENS) until "LOCAL-ON" appears.
  →Tuning does not stop at a station:
  Press (SENS) repeatedly until "MONO-ON" or "MONO-OFF" (FM), or "LOCAL-OFF" (AM) appears.
- The broadcast signal is too weak.
  →Perform manual tuning.

During FM reception, the "ST" indication flashes.

- Tune in the frequency accurately.
- The broadcast signal is too weak.
  →Press (SENS) to set the monaural reception mode to "MONO-ON."

An FM programme broadcast in stereo is heard in monaural.

The unit is in monaural reception mode.
→Press (SENS) until "MONO-OFF" appears.

Error displays/Messages

ERROR

- The disc is dirty or inserted upside down.
  →Clean or insert the disc correctly.
- The disc cannot play because of some problem.
  →Insert another disc.

FAILURE

The speaker/amplifier connection is incorrect.
→See the supplied installation/connections manual to check the connection.

L.SEEK +/–

The local seek mode is on during automatic tuning.

NO ID3

ID3 tag information is not written in the MP3 file.

NO INFO

Text information is not written in the ATRAC3/ATRAC3plus file.

NO MUSIC

The disc is not a music file.
→Insert a music CD.

NO NAME

A track/group/disc name is not written in the track.

OFFSET

There may be an internal malfunction.
→Check the connection. If the error indication remains on in the display, consult your nearest Sony dealer.

READ

The unit is reading all track and group information on the disc.
→Wait until reading is complete and playback starts automatically. Depending on the disc structure, it may take more than a minute.

RESET

The unit cannot be operated because of some problem.
→Press the RESET button (page 4).

"└└└└" or "┐┐┐┐"

During fast-forward or reverse, you have reached the beginning or the end of the disc and you cannot go any further.

"_"

The character cannot be displayed with the unit.

If these solutions do not help improve the situation, consult your nearest Sony dealer.
If you take the unit to be repaired because of CD playback trouble, bring the disc that was used at the time the problem began.

Bienvenido

Gracias por adquirir este reproductor de discos compactos Sony. Disfrutará de la unidad gracias a las funciones siguientes.

- Reproducción de CD:
  Puede reproducir discos CD-DA (incluidos también CD TEXT*), CD-R/CD-RW (archivos MP3, incluidos también Multi Session (página 12)) y CD de ATRAC (con formato ATRAC3 y ATRAC3plus (página 13)).

Tipo de discos	Etiqueta del disco
CD-DA	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable; COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable
MP3 **CD de ATRAC**	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable; COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable; COMPACT disc Recordable; COMPACT disc ReWritable

- Recepción de la radio:
  – La unidad puede almacenar hasta 6 emisoras de radio por banda (FM1, FM2, FM3, AM1 y AM2).
  – Función BTM (Best Tuning Memory - Memoria de la mejor sintonía): la unidad selecciona las emisoras de señal intensa y las almacena.

* *Un disco CD TEXT es un CD-DA que incluye información como el título de la pista y el nombre del artista o del disco.*

Acerca de este manual

En este manual se describe el funcionamiento de tres unidades: CDX-S2210X, CDX-S2210S y CDX-S2210C.
A continuación, se indican las diferencias entre las 3 unidades. Que también se describen en cada sección (p. ej. “sólo CDX-S2210S”).

	CDX-S2210X	CDX-S2210S	CDX-S2210C
Control remoto de tarjeta RM-X151 (suministrado)		●	
Mando rotatorio RM-X4S (opcional)			●
Iluminación de las teclas de diferentes colores			●

Advertencia: si el encendido del automóvil no dispone de una posición ACC
Tras apagar el motor, mantenga presionado (OFF) en la unidad hasta que se apague la pantalla.
Si no lo hace, la pantalla no se desactiva y se desgasta la batería.

CLASS 1
LASER PRODUCT

Esta etiqueta está situada en la parte inferior del chasis.

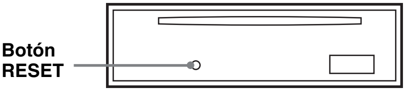
SonicStage y su logotipo son marcas comerciales de Sony Corporation.
ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus y sus logotipos correspondientes son marcas comerciales de Sony Corporation.

Tabla de contenido

Procedimientos iniciales

Restauración de la unidad

Antes de utilizar la unidad por primera vez, o después de sustituir la batería del automóvil o de cambiar las conexiones, debe restaurarla.
Extraiga el panel frontal y presione el botón RESET con un objeto puntiagudo, como un bolígrafo.



Nota
Al presionar RESET, se borra el ajuste del reloj y algunos contenidos almacenados.

Ajuste del reloj

El reloj emplea una indicación digital de 12 horas.

1 Mantenga presionado (SEL).
Aparecerá la pantalla de ajustes.

2 Presione (SEL) varias veces hasta que aparezca "CLOCK-ADJ".

3 Presione (DSPL).
La indicación de la hora parpadea.

4 Presione el botón de volumen +/– para ajustar la hora y los minutos.
Para mover la indicación digital, presione (DSPL).

5 Presione (SEL).
El reloj se pone en funcionamiento y aparece la pantalla de ajustes siguiente.

6 Mantenga presionado (SEL).
El ajuste finalizó.

Para ver el reloj, presione (DSPL). Presione de nuevo (DSPL) para volver a la pantalla anterior.

Con el control remoto de tarjeta
En el paso 4, para ajustar la hora y los minutos, presione ↑ o ↓.

Modo DEMO

Una vez apagada la unidad, primero aparecerá el reloj y, a continuación, se iniciará el modo de demostración (DEMO).

Para cancelar el modo DEMO, ajuste "DEMO-OFF" en la pantalla de ajustes (página 10) mientras la unidad esté apagada.

Extracción del panel frontal

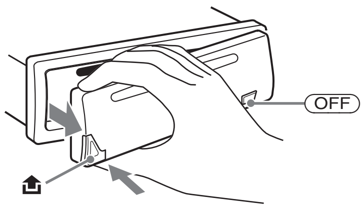
Para evitar el robo de esta unidad, extraiga el panel frontal.

Alarma de precaución

Si gira el interruptor de encendido hasta la posición OFF sin haber extraído el panel frontal, la alarma de precaución sonará durante unos segundos.
La alarma sólo sonará si se utiliza el amplificador incorporado.

1 Presione (OFF).
La unidad se apagará.

2 Presione ⏏ y, a continuación, tire del panel frontal hacia usted.

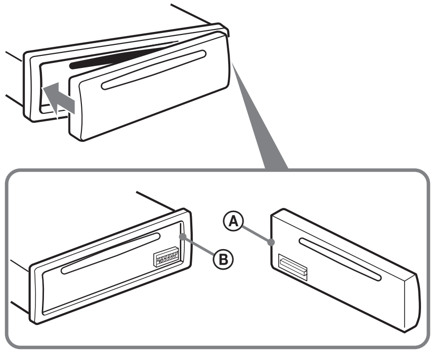


Notas
- *No deje caer ni ejerza excesiva presión sobre el panel frontal y su pantalla.*
- *No someta el panel frontal al calor ni a temperaturas altas o mucha humedad. Evite dejarlo en un automóvil estacionado o sobre el tablero o la bandeja trasera.*

Sugerencia
Al transportar el panel frontal, utilice el estuche suministrado.

Instalación del panel frontal

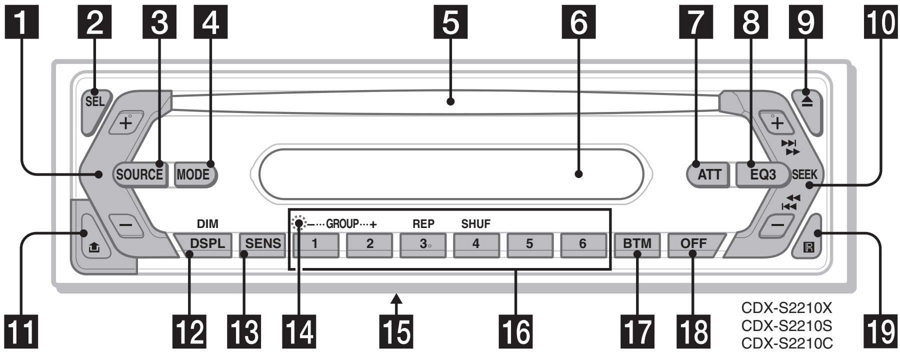
Fije la parte Ⓐ del panel frontal en la parte Ⓑ de la unidad, tal como muestra la ilustración, y presione el lado izquierdo hasta que encaje.



Nota
No coloque nada sobre la superficie interior del panel frontal.

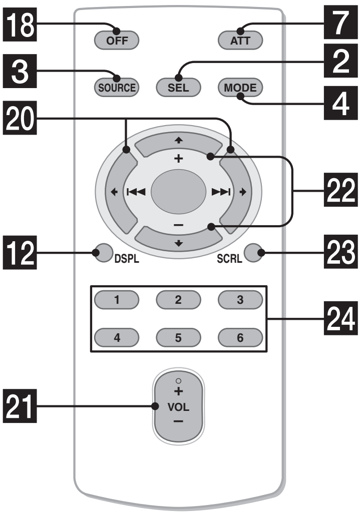
Ubicación de los controles y las operaciones básicas

Unidad principal



Control remoto de tarjeta RM-X151

(sólo CDX-S2210S)



Consulte las páginas indicadas para obtener información detallada. Los botones correspondientes del control remoto de tarjeta controlan las mismas funciones que los de la unidad.

1 Botón de volumen +/–
Para ajustar el volumen.

2 Botón SEL (selección) 4, 9, 10
Para seleccionar elementos.

3 Botón SOURCE
Para encender/cambiar de fuente de emisión (radio/CD).

4 Botón MODE 8
Para seleccionar la banda de radio (FM/AM).

5 Ranura del disco
Inserte el disco (con la etiqueta mirando hacia arriba) y se iniciará la reproducción.

6 Pantalla

7 Botón ATT (atenuación)
Para atenuar el sonido. Para cancelarlo, presione el botón de nuevo.

8 Botón EQ3 (ecualizador) 9
Para seleccionar un tipo de ecualizador (XPLOD, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEW AGE, ROCK, CUSTOM u OFF).

9 Botón ⏏ (expulsar)
Para expulsar el disco.

10 Botones SEEK +/–
Radio:
Para sintonizar emisoras en forma automática (presionar) o localizar una emisora en forma manual (mantener presionado).
CD:
Para omitir pistas (presionar), omitir pistas en forma continua (presione el botón, vuélvalo a presionar en 1 segundo y manténgalo presionado), para avanzar o retroceder en forma rápida una pista (mantener presionado).

11 Botón (extracción del panel frontal) 4

12 Botón DSPL (pantalla)/DIM (atenuador) 4, 8
Para cambiar los elementos de la pantalla (presionar) o modificar el brillo de la pantalla (mantener presionado).

13 Botón SENS
Para mejorar la recepción de señales débiles: LOCAL/MONO.

14 Botón RESET (situado detrás del panel frontal) 4

15 Selector de frecuencias (situado en la parte inferior de la unidad)
Consulte la sección "Selector de frecuencias" en el manual instalación/conexiones suministrado.

16 Botones numéricos
Radio:
Para recibir las emisoras almacenadas (presionar) o almacenar las emisoras (mantener presionado).
CD:
(1)/(2): **GROUP*** –/+
Para omitir los grupos (presionar) u omitir los grupos en forma continua (mantener presionado).
(3): **REP** 8
(4): **SHUF** 8

17 Botón BTM 8
Para iniciar la función BTM (mantener presionado).

18 Botón OFF
Para apagar la unidad o detener la fuente.

19 Receptor del control remoto de tarjeta 10

El control remoto de tarjeta incorpora botones como los de la unidad y otros con funciones diferentes.

20 Botones ← (⏮)/→ (⏭)
Para controlar la radio o el CD. Estos botones funcionan igual que los botones (SEEK) +/– de la unidad. (Para obtener más detalles sobre otras operaciones, consulte la sección "Con el control remoto de tarjeta" de cada página.)

21 Botón VOL +/–
Para ajustar el volumen.

22 Botones ↑ (+)/↓ (–)
Para controlar el CD. Estos botones funcionan igual que los botones (1)/(2) –/+ de la unidad. (Para obtener más detalles sobre otras operaciones, consulte la sección "Con el control remoto de tarjeta" de cada página.)

23 Botón SCRL
Para desplazar el elemento de la pantalla.

24 Botones numéricos
Para recibir las emisoras almacenadas (presionar) o almacenar las emisoras (mantener presionado).

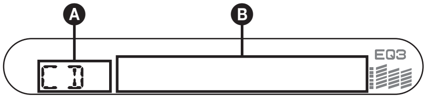
* *Cuando se reproduce un MP3/CD de ATRAC.*

Nota
Si la unidad se apaga y la pantalla desaparece, no podrá utilizarse con el control remoto de tarjeta a menos que se presione (SOURCE) en la unidad, o que se inserte un disco para que dicha unidad se active primero.

Sugerencia
Si desea obtener información sobre cómo sustituir la pila, consulte "Sustitución de la pila de litio del control remoto de tarjeta" en la página 13.

CD

Elementos de la pantalla



A Fuente
B Número de la pista/tiempo de reproducción transcurrido, título del disco/nombre del artista, número de grupo*1, título del grupo, título de la pista, información del texto*2, reloj

*1 *El número del grupo sólo aparece si se modificó el grupo.*
*2 *Si reproduce un archivo MP3, aparecerá el indicador ID3 y, si reproduce un CD de ATRAC, aparecerá la información de texto escrita por SonicStage, etc.*

Para cambiar los elementos de la pantalla B, presione (DSPL); para desplazarlos B, presione (SCRL) en el control remoto de tarjeta o ajuste "A.SCRL-ON" (página 10).

Sugerencia
Los elementos que aparecen en pantalla pueden variar en función del tipo de disco y el formato de grabación. Para obtener más información acerca de los archivos MP3, consulte la página 12; para obtener información acerca de los CD de ATRAC, consulte la página 13.

Reproducción repetida y aleatoria

1 Durante la reproducción, presione (3) (REP) o (4) (SHUF) varias veces hasta que el ajuste deseado aparezca en la pantalla.

Seleccione	Para reproducir
REP-TRACK	una pista varias veces.
REP-GP*	un grupo varias veces.
SHUF-GP*	un grupo en orden aleatorio.
SHUF-DISC	un disco en orden aleatorio.

* *Cuando se reproduce un MP3/CD de ATRAC.*

Para regresar al modo de reproducción normal, seleccione "REP-OFF" o "SHUF-OFF".

Radio

Almacenamiento y recepción de emisoras

Precaución

Para sintonizar emisoras mientras maneje, utilice la función Memoria de la mejor sintonía (BTM) para evitar accidentes.

Almacenamiento automático — BTM

1 Presione (SOURCE) varias veces hasta que aparezca "TUNER".
Para cambiar la banda, presione (MODE) varias veces. Se puede seleccionar entre FM1, FM2, FM3, AM1 y AM2.

2 Mantenga presionado (BTM) hasta que parpadee "BTM".
La unidad almacena las emisoras en el orden de sus frecuencias en los botones numéricos. La unidad emite un pitido al almacenar el ajuste.

Almacenamiento manual

1 Mientras recibe la emisora que desea almacenar, mantenga presionado un botón numérico (del (1) al (6)) hasta que aparezca "MEM".
La indicación de botón numérico aparece en pantalla.

Nota
Si intenta almacenar otra emisora en el mismo botón numérico, se sustituirá la que estaba almacenada previamente.

Recepción de las emisoras almacenadas

1 Seleccione la banda y presione un botón numérico (del (1) al (6)).

Con el control remoto de tarjeta
Para seleccionar emisoras memorizadas, presione ↑ o ↓.

Sintonización automática

1 Seleccione la banda y presione (SEEK) +/– para buscar la emisora.
La búsqueda se detiene cuando la unidad recibe una emisora. Repita este procedimiento hasta recibir la emisora deseada.

Sugerencia
Si conoce la frecuencia de la emisora que desea escuchar, mantenga presionado (SEEK) +/– para localizar la frecuencia aproximada y, a continuación, presione (SEEK) +/– varias veces para ajustar la frecuencia deseada con mayor precisión (sintonización manual).

Otras funciones

Cambio de los ajustes de sonido

Ajuste de las características de sonido — BAL/FAD/SUB

Se puede ajustar el balance, el equilibrio y el volumen del subwoofer.

1 Presione (SEL) varias veces hasta que aparezca “BAL”, “FAD” o “SUB”.
El elemento cambiará de la manera siguiente:

LOW*1 → **MID***1 → **HI***1 →
BAL (izquierdo-derecho) →
FAD (frontal-posterior) →
SUB (volumen del subwoofer)*2

*1 *Si está activado EQ3 (página 9).*
*2 *Si la salida de audio está ajustada en “SUB” (página 10).*
“ATT” aparece con el ajuste más bajo y puede ajustarse hasta con 20 intervalos.

2 Presione el botón de volumen +/– varias veces para ajustar el elemento seleccionado.
Al cabo de 3 segundos, el ajuste finaliza y la pantalla vuelve al modo de reproducción/ recepción normal.

Nota
Realice el ajuste antes de que transcurran 3 segundos después de seleccionar el elemento.

Con el control remoto de tarjeta
En el paso 2, para ajustar el elemento seleccionado, presione ←, ↑, → o ↓.

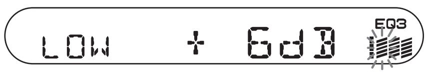
Ajuste de la curva de ecualizador — EQ3

Se pueden ajustar y almacenar los ajustes del ecualizador para distintos rangos de tono.

1 Seleccione una fuente y, a continuación, presione (EQ3) varias veces para seleccionar el tipo EQ3.

2 Presione (SEL) varias veces hasta que aparezca “LOW”, “MID” o “HI”.

3 Presione el botón de volumen +/– varias veces para ajustar el elemento seleccionado.
El nivel de volumen puede ajustarse en intervalos de 1 dB, entre –10 dB y +10 dB.



continúa en la página siguiente →

Repita los pasos 2 y 3 para ajustar la curva del ecualizador.
Para restaurar la curva de ecualizador ajustada en fábrica, mantenga presionado (SEL) antes de que finalice el ajuste.
Al cabo de 3 segundos, el ajuste finaliza y la pantalla vuelve al modo de reproducción/ recepción normal.

Con el control remoto de tarjeta
En el paso 3, para ajustar el elemento seleccionado, presione ←, ↑, → o ↓.

Definición de los elementos de ajuste — SET

1 Mantenga presionado (SEL).
Aparecerá la pantalla de ajustes.

2 Presione (SEL) varias veces hasta que aparezca el elemento deseado.

3 Presione el botón de volumen +/– para seleccionar el ajuste (p. ej. “ON” u “OFF”).

4 Mantenga presionado (SEL).
El ajuste finaliza y la pantalla vuelve al modo de reproducción/recepción normal.

Nota
Los elementos que aparecen en la pantalla pueden variar en función de la fuente y los ajustes.

Con el control remoto de tarjeta
En el paso 3, para seleccionar el ajuste, presione ← o →.

Se pueden ajustar los siguientes elementos (para obtener más información, siga las referencias de páginas):
“●” indica los ajustes de fábrica.

CLOCK-ADJ (Ajuste del reloj)	(página 4)
BEEP	Para ajustar “BEEP-ON” (●) o “BEEP-OFF”.
SUB/REAR*1	Para cambiar la salida de audio. – “SUB” (●): para emitir el sonido a través de un subwoofer. – “REAR”: para emitir el sonido a través de un amplificador de potencia.
DIM (Atenuador)	Para cambiar el brillo de la pantalla. – “DIM-ON”: para que la pantalla se atenúe. – “DIM-OFF” (●): para desactivar el atenuador.
ILM-1/ILM-2 (Iluminación) (sólo CDX-S2210C)	Para cambiar el color de la iluminación. – “ILM-1” (●): rojo – “ILM-2”: ámbar
DEMO*1 (Demostración)	Para ajustar “DEMO-ON” (●) o “DEMO-OFF” (página 4).
A.SCRL (Desplazamiento automático)	Para desplazar en forma automática elementos con muchos caracteres cuando se cambia el grupo o la pista. – “A.SCRL-ON”: para desplazar los elementos. – “A.SCRL-OFF” (●): para no desplazarlos.
LPF*2 (Filtro de paso bajo)	Para seleccionar la frecuencia de corte “78HZ”, “125HZ” u “OFF” (●).

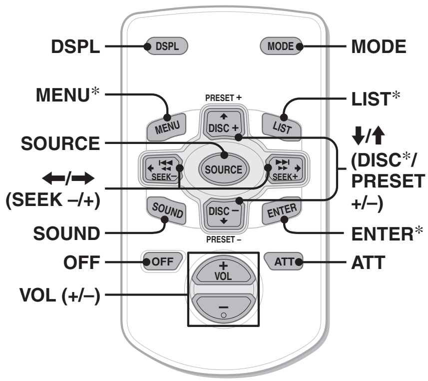
*1 *Cuando la unidad está apagada.*
*2 *Si la salida de audio está ajustada en “SUB”.*

Uso de los controles remotos opcionales

Control remoto de tarjeta RM-X114

Ubicación de los controles

Los botones correspondientes del control remoto de tarjeta controlan las mismas funciones que los de esta unidad.



Los botones siguientes del control remoto de tarjeta también controlan otras funciones de la unidad.

- **Botón SOUND**
  La misma función que (SEL) en la unidad.

• **Botones ←/→ (SEEK –/+)**
Para controlar la radio o el CD. Estos botones funcionan igual que los botones (SEEK) +/– de la unidad. (Para obtener más información acerca de otras operaciones, consulte “Con el control remoto de tarjeta” que aparece en cada página.)

• **Botones ↑/↓ (DISC*/PRESET +/–)**
Para controlar el CD. Estos botones funcionan igual que los botones (1)/(2) –/+ de la unidad. (Para obtener más información acerca de otras operaciones, consulte “Con el control remoto de tarjeta” que aparece en cada página.)

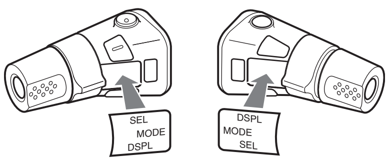
* *No disponible en esta unidad.*

Nota
Si la unidad se apaga y la pantalla desaparece, no podrá utilizarse con el control remoto de tarjeta a menos que se presione (SOURCE) en la unidad, o que se inserte un disco para que dicha unidad se active primero.

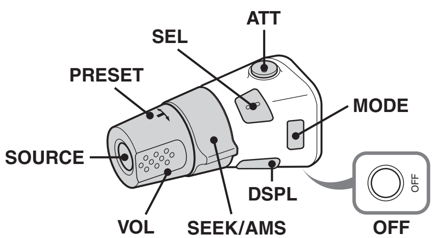
Sugerencia
Si desea obtener información sobre cómo sustituir la pila, consulte “Sustitución de la pila de litio del control remoto de tarjeta” en la página 13.

Mando rotatorio RM-X4S
(sólo CDX-S2210C)

Colocación de la etiqueta
Coloque la etiqueta según el modo en que desee montar el mando rotatorio.



Ubicación de los controles
Los botones correspondientes del mando rotatorio controlan las mismas funciones que los de esta unidad.



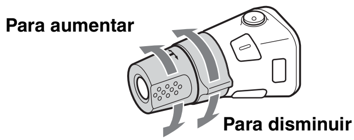
Los siguientes controles del mando rotatorio realizan operaciones diferentes.

• **Control PRESET**
Para seleccionar emisoras memorizadas y controlar el CD (la misma función que (1)/(2) en la unidad) (presiónelo y gírelo).

• **Control VOL**
La misma función que la del botón de volumen +/– de la unidad (gírelo).

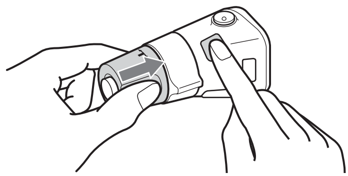
• **Control SEEK/AMS**
La misma función que la del botón (SEEK) de la unidad (gírelo o gírelo y manténgalo presionado).

Cambio del sentido de funcionamiento
El sentido de funcionamiento de los controles está ajustado de fábrica como se muestra a continuación.



Si necesita montar el mando rotatorio en el lado derecho de la columna de la dirección, puede invertir el sentido de funcionamiento.

1 Mientras presiona el control VOL, mantenga presionado (SEL).



Información complementaria

Precauciones

- Si estaciona el automóvil bajo la luz directa del sol, deje que la unidad se enfríe antes de usarla.
- La antena motorizada se extenderá en forma automática mientras la unidad se encuentre en funcionamiento.

Condensación de humedad

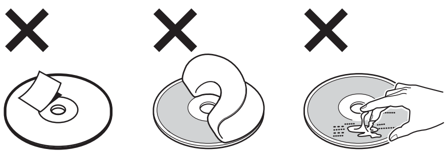
En días lluviosos o en zonas muy húmedas, es posible que se condense humedad dentro de las lentes y la pantalla de la unidad. Si esto ocurre, la unidad no funcionará en forma correcta. En tal caso, extraiga el disco y espere una hora aproximadamente hasta que se haya evaporado la humedad.

Para mantener una alta calidad de sonido

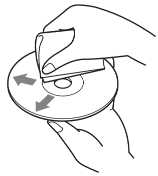
Asegúrese de no derramar jugos ni refrescos sobre la unidad o los discos.

Notas sobre los discos

- Para mantener los discos limpios, no toque su superficie. Tómelos por los bordes.
- Guarde los discos en sus cajas o en los cargadores de discos cuando no los use.
- No someta los discos al calor ni a altas temperaturas. Evite dejarlos en un automóvil estacionado o sobre el tablero o la bandeja trasera.
- No adhiera etiquetas ni utilice discos con residuos o tinta pegajosos. Este tipo de discos pueden dejar de girar durante el uso, lo que causaría fallas de funcionamiento, o pueden dañarse.



- No use discos con etiquetas o autoadhesivos. Su uso puede producir las siguientes fallas de funcionamiento:
  - Imposibilidad de expulsar el disco (dado que se despegó la etiqueta o el autoadhesivo y se obstruye el mecanismo de expulsión).
  - Imposibilidad de leer los datos de audio en forma correcta (por ejemplo, se interrumpe la reproducción o simplemente no la hay) debido a que el calor contrae el autoadhesivo o la etiqueta y hace que el disco se deforme.
- No se pueden reproducir en esta unidad discos con formas no estandarizadas (por ejemplo, formas de corazón, cuadrado o estrella). Si lo intenta, puede dañar la unidad. No use este tipo de discos.
- No se pueden reproducir discos compactos de 8 cm.
- Antes de realizar la reproducción, limpie los discos con un paño de limpieza disponible en el mercado. Hágalo desde el centro hacia los bordes. No use disolventes como bencina, diluyente, limpiadores disponibles en el mercado ni aerosoles antiestáticos para discos analógicos.



Notas sobre discos CD-R/CD-RW

- Según su estado o el equipo utilizado para su grabación, es posible que algunos discos CD-R/CD-RW no puedan reproducirse en esta unidad.
- No se puede reproducir un disco CD-R o un CD-RW que no esté finalizado.

Discos de música codificados con tecnología de protección de los derechos de autor

Este producto se diseñó para reproducir discos que cumplen con el estándar Compact Disc (CD).
Recientemente, algunas compañías discográficas comercializan discos de música codificados con tecnología de protección de derechos de autor. Tenga en cuenta que, entre estos discos, algunos no cumplen con el estándar CD, por lo que es posible que no puedan reproducirse con este producto.

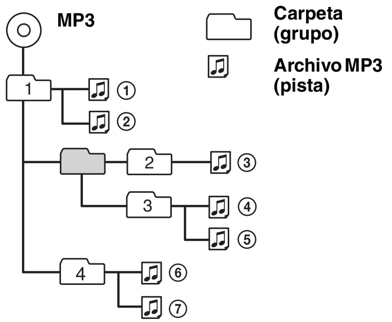
Acerca de los archivos MP3

MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3) es un formato estándar para la compresión de archivos de música. Comprime datos de CD de audio a casi 1/10 de su tamaño original.

- La unidad es compatible con el formato de nivel 1 o nivel 2 de ISO 9660, con la norma Joliet o Romeo en formato de expansión, con las versiones 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 y 2.4 del indicador ID3 y con Multi Session.
- Número máximo de:
  - carpetas (grupos): 150 (incluidas la carpeta raíz y las carpetas vacías).
  - archivos MP3 (pistas) y carpetas incluidos en un disco: 300 (si el nombre de un archivo o una carpeta contiene muchos caracteres, este número es inferior a 300).

– caracteres que se pueden mostrar en el nombre de una carpeta o un archivo: 32 (Joliet) o 32/64 (Romeo), en el indicador ID3 son 15/30 caracteres (versiones 1.0, 1.1, 2.2 y 2.3) o 63/126 caracteres (versión 2.4).

Orden de reproducción de los archivos MP3



Notas
- *Asegúrese de finalizar el disco antes de utilizarlo en la unidad.*
- *Al asignar un nombre a un archivo MP3, asegúrese de añadir la extensión de archivo ".mp3" al nombre del archivo.*
- *Si reproduce un archivo MP3 de alta velocidad de bits, como 320 kbps, el sonido puede ser discontinuo.*
- *Durante la reproducción de un archivo MP3 de VBR (velocidad de bits variable) o el avance o retroceso rápido, es posible que el tiempo de reproducción transcurrido no se muestre con precisión.*
- *Si el disco está grabado en Multi Session, sólo se reconoce y reproduce el formato de la primera pista de la primera sesión (los demás formatos se omiten). La prioridad del formato es CD-DA, CD de ATRAC y MP3.*
  - *Si la primera pista es de un disco CD-DA, sólo se reproducen los datos de la primera sesión del CD-DA.*
  - *Si la primera pista no es de un disco CD-DA, se reproduce una sesión de un CD de ATRAC o MP3. Si el disco no contiene datos con estos formatos, aparece el mensaje "NO MUSIC".*

Acerca de los CD de ATRAC

Formato ATRAC3plus

ATRAC3 (Adaptive Transform Acoustic Coding3, codificación 3 de acústica de transformación adaptada) es una tecnología de compresión de audio. Comprime datos de CD de audio a casi 1/10 de su tamaño original. ATRAC3plus, un formato ampliado de ATRAC3, comprime los datos de CD de audio a casi 1/20 de su tamaño original. La unidad admite los formatos ATRAC3 y ATRAC3plus.

CD de ATRAC

Un CD de ATRAC incluye datos de CD de audio grabados y comprimidos con el formato ATRAC3 o ATRAC3plus mediante un software autorizado, como SonicStage 2.0 o posterior o SonicStage Simple Burner.
- Número máximo de:
  - carpetas (grupos): 255
  - archivos (pistas): 999
- Aparecen los caracteres de un nombre de archivo o carpeta e información de texto escrita por SonicStage.

Para obtener más información acerca de los CD de ATRAC, consulte el manual de SonicStage o SonicStage Simple Burner.

Nota
Asegúrese de crear el disco ATRAC mediante software autorizado, como SonicStage 2.0 o posterior, o SonicStage Simple Burner 1.0 o 1.1, que son productos que se suministran con los productos de Sony Network.

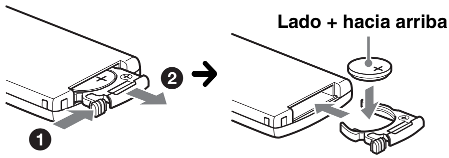
Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema relativo a la unidad que no se trate en este manual, póngase en contacto con el distribuidor Sony más cercano.

Mantenimiento

Sustitución de la pila de litio del control remoto de tarjeta

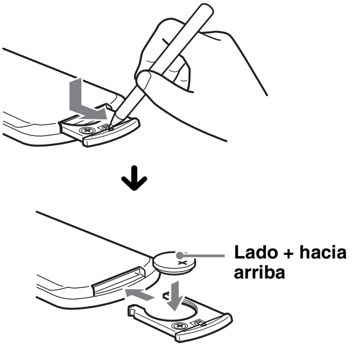
En condiciones normales, las pilas duran aproximadamente 1 año. (La duración puede ser menor en función de las condiciones de uso.)
El alcance del control remoto de tarjeta disminuye a medida que se agota la pila. Sustitúyala por una pila de litio CR2025 nueva. El uso de cualquier otra pila podría provocar un incendio o una explosión.

RM-X151 (sólo CDX-S2210S)



continúa en la página siguiente →

RM-X114



Notas sobre la pila de litio

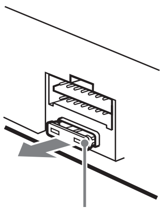
- *Mantenga la pila de litio fuera del alcance de los niños. Si la pila se ingiere, póngase en contacto en forma inmediata con un médico.*
- *Limpie la pila con un paño seco para garantizar un contacto óptimo.*
- *Asegúrese de observar la polaridad correcta al instalar la pila.*
- *No agarre la pila con pinzas metálicas, ya que puede producirse un cortocircuito.*

ADVERTENCIA

La pila puede explotar si no se emplea adecuadamente.
No recargue la pila; tampoco la desmonte ni la arroje al fuego.

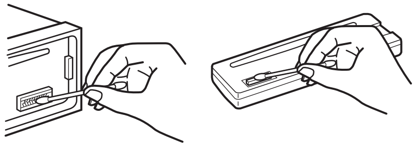
Sustitución del fusible

Al sustituir el fusible, asegúrese de utilizar uno cuyo amperaje coincida con el especificado en el original. Si el fusible se funde, verifique la conexión de alimentación y sustitúyalo. Si el fusible se funde de nuevo después de sustituirlo, es posible que exista alguna falla de funcionamiento interno. En tal caso, consulte con el distribuidor Sony más cercano.



Limpieza de los conectores

Es posible que la unidad no funcione en forma correcta si los conectores entre ella y el panel frontal están sucios. Para evitarlo, extraiga el panel frontal (página 4) y limpie los conectores con un hisopo de algodón humedecido en alcohol. No aplique demasiada fuerza, ya que podría dañar los conectores.



Notas

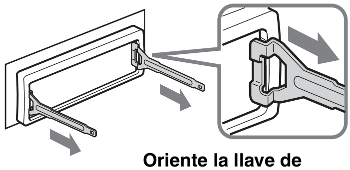
- *Por razones de seguridad, apague el motor antes de limpiar los conectores y extraiga la llave del interruptor de encendido.*
- *No toque nunca los conectores en forma directa con los dedos ni con ningún dispositivo metálico.*

Extracción de la unidad

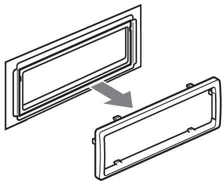
1 Extraiga el marco de protección.

❶ Extraiga el panel frontal (página 4).

❷ Fije las llaves de liberación al marco de protección.

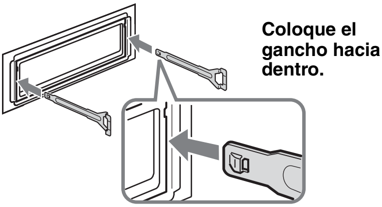


❸ Tire de las llaves de liberación para extraer el marco de protección.

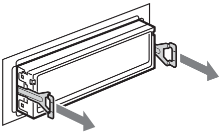


2 Extraiga la unidad.

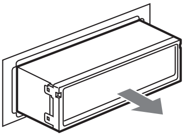
❶ Inserte las dos llaves de liberación a la vez hasta escuchar un clic.



❷ Tire de las llaves de liberación para extraer la unidad.



❸ Deslice la unidad para extraerla de la montura.



Especificaciones

Sección del reproductor de CD

Relación señal-ruido: 120 dB
Respuesta de frecuencia: de 10 a 20 000 Hz
Fluctuación y trémolo: Inferior al límite medible

Sección del sintonizador

FM

Rango de sintonización:
de 87,5 a 108,0 MHz (a intervalos de 50 kHz)
de 87,5 a 107,9 MHz (a intervalos de 200 kHz)
Intervalo de sintonización de FM: 50 kHz/200 kHz conmutable
Terminal de la antena externa: Conector de antena externa
Frecuencia intermedia: 10,7 MHz/450 kHz
Sensibilidad útil: 9 dBf
Selectividad: 75 dB a 400 kHz
Relación señal-ruido: 67 dB (estéreo), 69 dB (mono)
Distorsión armónica a 1 kHz: 0,5 % (estéreo), 0,3 % (mono)
Separación: 35 dB a 1 kHz
Respuesta de frecuencia: de 30 a 15 000 Hz

AM

Rango de sintonización:
de 531 a 1 602 kHz (a intervalos de 9 kHz)
de 530 a 1 710 kHz (a intervalos de 10 kHz)
Intervalo de sintonización de AM: 9 kHz/10 kHz conmutable
Terminal de la antena externa: Conector de antena externa
Frecuencia intermedia: 10,7 MHz/450 kHz
Sensibilidad: 30 µV

Sección del amplificador de potencia

Salidas: Salidas de altavoz (conectores de sellado seguro)
Impedancia de altavoces: de 4 a 8 Ω
Salida de potencia máxima: 52 W × 4 (a 4 Ω)

Generales

Salidas:
Terminal de salidas de audio (se pueden cambiar entre sub y posterior)
Terminal de control del relé de la antena motorizada
Terminal de control del amplificador de potencia
Entradas:
Terminal de entrada de control remoto (sólo CDX-S2210C)
Terminal de entrada de antena
Controles de tono:
Bajos: ±10 dB a 60 Hz (XPLOD)
Medios: ±10 dB a 1 kHz (XPLOD)
Altos: ±10 dB a 10 kHz (XPLOD)
Requisitos de alimentación: Batería de automóvil de cc 12 V (masa negativa)
Dimensiones: Aprox. 178 × 50 × 178 mm (an/al/prf)
Dimensiones de montaje: Aprox. 182 × 53 × 161 mm (an/al/prf)
Peso: Aprox. 1,2 kg
Accesorios suministrados:
Control remoto de tarjeta RM-X151 (sólo CDX-S2210S)
Componentes de instalación y conexiones (1 juego)
Estuche para el panel frontal (1)
Accesorios opcionales:
Control remoto de tarjeta RM-X114
Mando rotatorio RM-X4S (sólo CDX-S2210C)

Patentes de los EE.UU. y otros países usados con licencia de Dolby Laboratories.

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

eco info

- Se ha utilizado soldadura sin plomo para soldar ciertos componentes. (más del 80 %)
- Ciertas placas del circuito impreso no contienen retardantes de llama halogenados.
- Las carcasas no contienen retardantes de llama halogenados.
- Impreso con tinta de aceites vegetales, libre de COV (Compuestos Orgánicos Volátiles). (sólo CDX-S2210X y CDX-S2210S)
- No se ha utilizado goma esponjosa de poliestireno para el material de relleno y protección.

Solución de problemas

La siguiente lista de comprobación le ayudará a solucionar los problemas que puedan producirse con la unidad.
Antes de consultarla, revise los procedimientos de conexión y de funcionamiento.

Generales

La unidad no recibe alimentación.
- Revise la conexión. Si todo está en orden, compruebe el fusible.
- Si la unidad está desconectada y la pantalla está apagada, no podrá utilizarla con el control remoto.
  → Encienda la unidad.

La antena motorizada no se extiende.
La antena motorizada no tiene una caja de relé.

No se emite el sonido.
- Es volumen es demasiado bajo.
- La función ATT está activada.
- La posición del control de equilibrio (FAD) no se ajustó para un sistema de 2 altavoces.

No se emiten pitidos.
- El sonido de los pitidos está cancelado (página 10).
- Hay conectado un amplificador de potencia opcional y no está usando el amplificador incorporado.

El contenido de la memoria se borró.
- Presionó el botón RESET.
  → Vuelva a almacenar los datos en la memoria.
- Se desconectó el cable de alimentación o la pila.
- El cable de conexión de la alimentación no está conectado en forma correcta.

Las emisoras almacenadas y la hora correcta se borraron.
El fusible se fundió.
Hace ruido cuando se cambia la posición de la llave de encendido.
Los cables no se conectaron en forma correcta al conector de alimentación auxiliar del automóvil.

Las indicaciones desaparecen de la pantalla o no aparecen en ella.
- El atenuador está ajustado en "DIM-ON" (página 10).
- La pantalla se apaga si mantiene presionado (OFF).
  → Mantenga presionado (OFF) de nuevo hasta que se ilumine la pantalla.
- Los conectores están sucios (página 14).

Reproducción de CD

No es posible cargar el disco.
- Ya hay un disco insertado.
- El disco se insertó a la fuerza al revés o en forma incorrecta.

El disco no se reproduce.
- Disco defectuoso o sucio.
- Los discos CD-R/CD-RW no se diseñaron para uso de audio (página 12).

No es posible reproducir archivos MP3.
El disco no tiene formato ni versión de MP3 (página 12).

Los archivos MP3 demoran más tiempo en reproducirse que los demás.
El inicio de la reproducción de los siguientes discos se demora algo más:
– disco grabado con una estructura de árbol complicada.
– disco grabado en Multi Session.
– disco al que es posible agregar datos.

No se puede reproducir el CD de ATRAC.
- El disco no se creó con un software autorizado, como SonicStage o SonicStage Simple Burner.
- No se pueden reproducir las pistas que no se incluyen en el grupo.

Los elementos de la pantalla no se desplazan.
- Es posible que no se desplacen en el caso de discos que contienen muchos caracteres.
- Se desactivó el ajuste "A.SCRL".
  → Ajuste "A.SCRL-ON" (página 10) o presione (SCRL) en el control remoto de tarjeta.

Se producen saltos de sonido.
- La instalación no se realizó en forma correcta.
  → Instale la unidad en un ángulo inferior a 45° en una parte firme del automóvil.
- Disco defectuoso o sucio.

Los botones de operación no funcionan.
El disco no se expulsará.
Presione el botón RESET (página 4).

Recepción de radio

No es posible recibir las emisoras.
Hay ruidos que obstaculizan el sonido.
- Conecte un cable de control de antena motorizada (azul) o un cable de fuente de alimentación auxiliar (rojo) al cable de suministro de alimentación del amplificador de antena del automóvil (sólo si el automóvil tiene una antena de FM/AM incorporada en el cristal trasero o lateral).
- Revise la conexión de la antena del automóvil.
- La antena automática no se extiende.
  → Revise la conexión del cable de control de la antena motorizada.
- Revise la frecuencia.

No es posible utilizar la sintonización programada.
- Almacene la frecuencia correcta en la memoria.
- La señal de emisión es demasiado débil.

No es posible utilizar la sintonización automática.
- El ajuste del modo de búsqueda local no es correcto.
  → La sintonización se detiene demasiado a menudo:
  Presione (SENS) hasta que aparezca "LOCAL-ON".
  → La sintonización no se detiene cuando encuentra una emisora:
  Presione (SENS) varias veces hasta que aparezca "MONO-ON" o "MONO-OFF" (FM), o "LOCAL-OFF" (AM).
- La señal de emisión es demasiado débil.
  → Use la sintonización manual.

Durante la recepción de emisoras FM, la indicación "ST" parpadea.
- Sintonice la frecuencia con precisión.
- La señal de emisión es demasiado débil.
  → Presione (SENS) para ajustar el modo de recepción monoaural en "MONO-ON".

Un programa FM emitido en estéreo se escucha en monoaural.
La unidad se encuentra en el modo de recepción monoaural.
→ Presione (SENS) hasta que aparezca "MONO-OFF".

Mensajes/Indicaciones de error

ERROR
- El disco está sucio o se insertó al revés.
  → Límpielo o insértelo en forma correcta.
- El disco no se reproduce debido a algún problema.
  → Inserte otro disco.

FAILURE
La conexión de altavoz/amplificador no es correcta.
→ Consulte el manual instalación/conexiones suministrado para comprobar la conexión.

L.SEEK +/–
El modo de búsqueda local está activado durante la sintonización automática.

NO ID3
El archivo MP3 no incluye la información del indicador ID3.

NO INFO
El archivo ATRAC3/ATRAC3plus no incluye la información de texto.

NO MUSIC
El disco no es un archivo de música.
→ Inserte un CD de música.

NO NAME
La pista no incluye un nombre de pista/grupo/disco.

OFFSET
Es posible que se haya producido una falla interna.
→ Revise la conexión. Si el indicador de error permanece en pantalla, póngase en contacto con el distribuidor Sony más cercano.

READ
La unidad está leyendo la información de todas las pistas y todos los grupos que se incluyen en el disco.
→ Espere hasta que termine de leer y se inicie la reproducción en forma automática. Este proceso puede tardar más de un minuto, en función de la estructura del disco.

RESET
La unidad no puede utilizarse debido a algún problema.
→ Presione el botón RESET (página 4).

"⌞⌞⌞⌞" o "⌝⌝⌝⌝"
En el avance o retroceso rápido, llegó al principio o al final del disco, por lo que no es posible avanzar o retroceder más.

"_"
El carácter no se puede mostrar en esta unidad.

Si estas soluciones no ayudan a mejorar la situación, póngase en contacto con el distribuidor Sony más cercano.
Si lleva la unidad a reparar debido a problemas en la reproducción de CD, traiga el disco que utilizó cuando se produjo el error.

鳴謝惠顧!

感謝您惠購 Sony 光碟播放機。 通過以下功能您可以享受駕駛的樂趣。

- CD 播放:
  您可播放 CD-DA (也可以含有 CD TEXT*)、CD-R/CD-RW(MP3 檔案也含有 Multi Session (第 11 頁)) 和 ATRAC CD (ATRAC3 和 ATRAC3plus 格式 (第 12 頁))。

光碟類型	光碟上的標籤
CD-DA	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable; COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable
MP3 ATRAC CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable; COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable; COMPACT disc Recordable; COMPACT disc ReWritable

- 無線電接收:
  –您可以在每一波段 (FM1, FM2, FM3, AM1 和 AM2) 上最多儲存 6 個電臺。
  –BTM (最佳調諧記憶) 功能: 本機選擇訊號強的電臺, 並進行儲存。

* CD TEXT 光碟是一種包含光碟名稱、藝術家姓名或曲目名稱等資訊的 CD-DA。

關於此說明書

此說明書解釋了 CDX-S2210X、CDX-S2210S 和 CDX-S2210C 三個裝置的各種功能。
下表說明了三個裝置之間的差別。這些差別也在各部分予以說明 (舉例: "僅限於 CDX-S2210S")。

	CDX-S2210X	CDX-S2210S	CDX-S2210C
卡片式遥控器 RM-X151 (附帶)		●	
旋轉式遙控器 RM-X4S (選購)			●
鍵照明顏色切換			●

如果您的汽車引擎沒有 ACC 位置時的警告
關閉引擎後, 必須按住本機上的 (OFF) 不放, 直至顯示消失。
否則, 顯示將一直開著從而消耗電池。

CLASS 1
LASER PRODUCT

此標籤位於機殼的底部。

僅限於 CDX-S2210S

僅適用於台灣

廢電池請回收

目錄

開始使用之前

控制器位置和基本操作

CD

收音機

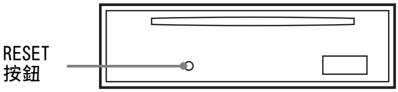
其它功能

附加資訊

開始使用之前

復原本機

在第一次使用本機前，或更換汽車電池或改變連接後，必須使本機復原。
卸下前面板，並用帶尖頭的物體，如原子筆等，按下 RESET 按鈕。



註
按 RESET 按鈕，將消除時鐘設定和某些已儲存的內容。

設定時鐘

時鐘採用 12 小時制數字顯示。

1 **按住 (SEL)。**
出現設定顯示畫面。
2 **反覆按 (SEL) 直至顯示 "CLOCK-ADJ"。**
3 **按 (DSPL)。**
小時指示閃爍。
4 **按音量 +/– 按鈕設定小時和分鐘。**
若要取消數字指示，按 (DSPL)。
5 **按 (SEL)。**
時鐘開始走時，並出現下一步設定顯示畫面。
6 **按住 (SEL)。**
設定完成。

若要顯示時鐘，按 (DSPL)。再按一次 (DSPL)，返回前一個顯示畫面。

用卡片式遙控器操作
在步驟 4 中，若要設定小時和分鐘，按 ↑ 或 ↓。

DEMO 模式

當本機關閉時，首先顯示時鐘，然後示範（DEMO）模式開始顯示示範畫面。

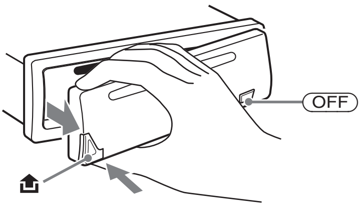
若要取消 DEMO 模式，則當本機關閉時在設定顯示中設定 "DEMO-OFF"（第 9 頁）。

拆卸前面板

您可以拆下本機的前面板以防止本機被盜。

報警
若您未拆除前面板即把點火開關旋轉至 OFF 檔，報警器將發出數秒鐘的報警聲。
如果使用內建放大器，報警器將只發出一聲報警聲。

1 **按 (OFF)。**
本機關閉。
2 **按 ⏏，然後將其朝自己身體方向拉出。**

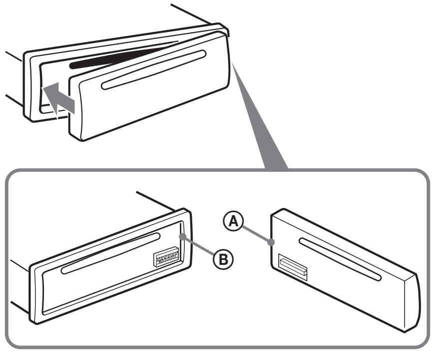


註
- 切勿摔落或猛按本機的前面板及顯示窗。
- 切勿使前面板受熱 / 高溫或受潮。避免將前面板遺留在停泊的車廂內或儀表盤 / 後托架上。

提示
當攜帶前面板時，請將其放在附帶的前面板盒內。

安裝前面板

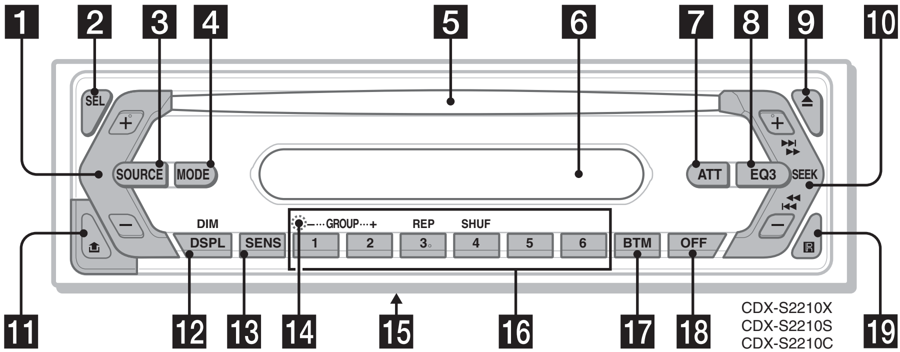
如圖所示將前面板的 Ⓐ 部分安裝至本機的 Ⓑ 部分，然後推進左端直至聽到喀嗒聲。



註
不要在前面板內表面上放任何東西。

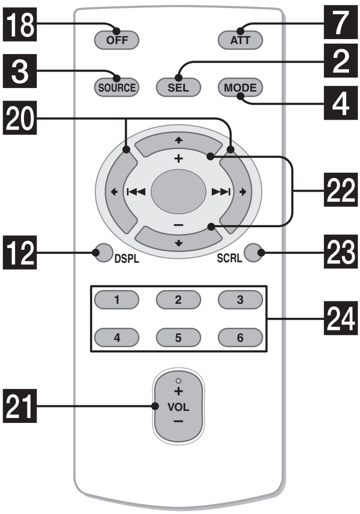
控制器位置和基本操作

主機



卡片式遙控器 RM-X151

（僅限於 CDX-S2210S）



詳細說明，請參見列出頁。卡片式遙控器上與本機上對應的按鈕控制相同的功能。

1 音量 +/– 按钮
用來調節音量。

2 SEL （選擇）按鈕 4，9
用來選擇項目。

3 SOURCE 按鈕
用來打開電源 / 改變音源（收音機 /CD）。

4 MODE 按鈕 8
用來選擇收音機波段 （FM/AM）。

5 光碟槽
插入光碟 （標籤面向上），播放開始。

6 顯示窗

7 ATT （降低）按鈕
用來減弱音量。 若要取消，再按一次此按鈕。

8 EQ3 （均衡器）按鈕 9
用來選擇均衡器類型 （XPLOD，VOCAL，CLUB，JAZZ，NEW AGE，ROCK，CUSTOM 或 OFF）。

9 ≜ （彈出）按鈕
用來彈出光碟。

10 SEEK +/– 按鈕
收音機：
用來自動調臺（按）； 手動搜臺（按住）。
CD：
若要跳過曲目（按），連續跳過曲目（按，然後在 1 秒鐘內再按住不放）， 快進 / 後退一個曲目 （按住）。

11 ⏏（前面板釋放）按鈕 4

12 DSPL （顯示）/DIM （調光器）按鈕 4，8
用來改變顯示項目 （按）； 改變顯示幕亮度 （按住）。

13 SENS 按鈕
用來改善微弱的接收訊號：LOCAL/MONO。

14 RESET 按鈕 （位於前面板後面） 4

15 頻率選擇開關 （位於本機底部）
參閱附帶的安裝 / 線路連接說明書中的 "頻率選擇開關"。

16 數字按鈕
收音機：
用來接收已儲存的電臺 （按）； 儲存電臺（按住）。
CD：
(1)/(2)：**GROUP*** –/+
跳過組群（按）； 連續跳過組群（按住）。
(3)：**REP** 8
(4)：**SHUF** 8

17 BTM 按鈕 8
用來啓動 BTM 功能 （按住）。

18 OFF 按鈕
用來關閉電源 / 停止音源。

19 卡片式遥控器接收器 10

卡片式遙控器上的以下按鈕與本機上不同，並具有不同的功能。

20 ← （|◀◀）/→ （▶▶|）按鈕
用於控制收音機 /CD，與本機上 (SEEK) +/– 相同。（其它操作的詳細說明，請參見每頁上 "用卡片式遙控器操作"。）

21 VOL +/– 按鈕
用來調節音量。

22 ↑ （+）/↓ （–） 按鈕
用於控制 CD，與本機上 (1)/(2) –/+ 相同。（其它操作的詳細說明， 請參見每頁上 "用卡片式遙控器操作"。）

23 SCRL 按鈕
用於滾動顯示項目。

24 數字按鈕
用來接收已儲存的電臺 （按）； 儲存電臺（按住）。

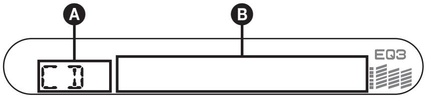
* 播放 MP3/ATRAC CD 時。

註
如果關閉本機，並且顯示消失，則本機無法用卡片式遙控器操作，除非按機器上的 (SOURCE) 或插入光碟首先激活本機。

提示
關於如何更換電池的詳細說明，請參見第 12 頁 "更換卡片式遙控器的鋰電池"。

CD

顯示項目



A 音源
B 曲目編號 / 已播放時間，光碟 / 藝術家名稱，組群編號 *1，組群名稱，曲目名稱，文本資訊 *2，時鐘

*1 只有當更改組群時才顯示組群編號。
*2 當播放 MP3 時，顯示 ID3 標籤在播放 ATRAC CD 時，將顯示用 SonicStage 等寫入的文本資訊。

若要更改顯示項目 B，按 (DSPL)；若要滾動顯示項目 B，按卡片式遙控器上的 (SCRL) 或設定 "A.SCRL-ON"（第 9 頁）。

提示
視光碟類型和錄製格式而定，所顯示的項目將不同。關於 MP3 的詳細說明，請參見第 11 頁；關於 ATRAC CD，請參見第 12 頁。

重複和隨機播放

1 在播放過程中，反覆按 (3)（REP）或 (4)（SHUF），直至出現想要的設定。

選擇	播放
REP-TRACK	反覆播放曲目。
REP-GP*	反覆播放組群。
SHUF-GP*	以隨機順序播放組群。
SHUF-DISC	以隨機順序播放光碟。

* 播放 MP3/ATRAC CD 時。

若要返回正常播放模式，則選擇 "REP-OFF" 或 "SHUF-OFF"。

收音機

儲存和接收電臺

注意
當在駕車過程中調諧電臺時，請使用最佳調諧記憶功能（BTM），以免發生事故。

自動儲存 – BTM

1 反覆按 (SOURCE) 直至顯示 "TUNER"。
若要改變波段，反覆按 (MODE)。您可以從 FM1、FM2、FM3、AM1 或 AM2 中選擇。

2 按住 (BTM) 直至 "BTM" 閃爍。
本機將各電臺按其頻率順序儲存到數字按鈕之中。
當設定儲存完畢時，本機發出一聲提示。

手動儲存

1 當接收您要儲存的電臺時，按住數字按鈕（(1) 至 (6)）直至顯示 "MEM"。
數字按鈕指示在顯示幕上出現。

註
若您試圖在已儲存電臺的數字按鈕上儲存另一個電臺，則以前儲存的電臺將被消除。

收聽已儲存的電臺

1 選擇波段，然後按數字按鈕（(1) 至 (6)）。

用卡片式遙控器操作
若要選擇預設電臺，按 ↑ 或 ↓。

自動調諧

1 選擇波段，然後按 (SEEK) +/– 搜尋電臺。
當本機接收到一個電臺時，掃描停止。如此反覆操作直至接收到所要的電臺。

提示
如果您知道所要收聽的電臺頻率，則按住 (SEEK) +/– 找到近似頻率，然後反覆按 (SEEK) +/– 精確調節到所要的頻率（手動調諧）。

其它功能

更改聲音設定

調節聲音特性－ BAL/FAD/SUB

您可以調節平衡、音量衰減和超低音揚聲器的音量。

1 反覆按 (SEL) 按鈕，直至出現 “BAL”、“FAD” 或 “SUB”。
項目將如下更改：

LOW*1 → **MID***1 → **HI***1 →
BAL （左 - 右） → **FAD** （前 - 後） →
SUB （超低音揚聲器音量） *2

*1 當 EQ3 被激活 （第 9 頁）。
*2 當音頻輸出設定為 “SUB” 時 （第 9 頁）。
“ATT” 以最低設定顯示，並能最高調節到 20 級。

2 反覆按音量 +/– 按鈕調節所選擇的項目。
3 秒鐘後，設定完成，顯示幕返回正常播放 / 接收模式。

註
請在選擇項目後 3 秒鐘內進行調節。

用卡片式遙控器操作
在步驟 2 中，若要調節所選項目，按 ←，↑，→，或 ↓。

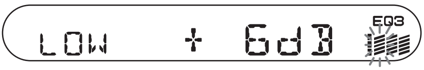
調節均衡曲線－ EQ3

您可以調節並儲存不同音調範圍的均衡器設定。

1 選擇音源，然後反覆按 (EQ3) 選擇 EQ3 類型。

2 反覆按 (SEL) 按鈕，直至出現 “LOW”、“MID” 或 “HI”。

3 反覆按音量 +/– 按鈕調節所選擇的項目。
音量電平以 1 dB 為一級，從 -10 dB 至 +10 dB 進行調節。



重複步驟 2 和 3 調節均衡曲線。
如要復原至出廠設定的均衡曲線，請在設定完成前按住 (SEL)。
3 秒鐘後，設定完成，顯示幕返回正常播放 / 接收模式。

用卡片式遙控器操作
在步驟 3 中，若要調節所選項目，按 ←，↑，→，或 ↓。

調節設定項目－ SET

1 按住 (SEL)。
出現設定顯示畫面。

2 反覆按 (SEL) 按鈕，直至出現想要的項目。

3 按音量 +/– 按鈕選擇設定 （例如 “ON” 或 “OFF”）。

4 按住 (SEL)。
設定完成，顯示畫面返回正常播放 / 接收模式。

註
視音源和設定而定，顯示的項目將不同。

用卡片式遙控器操作
在步驟 3 中，若要選擇設定，按 ← 或 →。

可以設定以下項目 （詳細說明請參閱參考頁）：
“●” 表示預設設定。

CLOCK-ADJ （時鐘調節）	（第 4 頁）
BEEP	若要設定 “BEEP-ON” （●） 或 “BEEP-OFF”。
SUB/REAR *1	若要切換音頻輸出。 –“SUB” （●）： 輸出至超低音揚聲器。 –“REAR”： 輸出至功率放大器。
DIM （調光器）	若要改變顯示幕亮度。 –“DIM-ON”： 显示幕变暗。 –“DIM-OFF” （●）： 關閉調光器。
ILM-1/ILM-2 （照明） （僅限於 CDX-S2210C）	若要更改照明顏色。 –“ILM-1” （●）： 紅色 –“ILM-2”： 琥珀色
DEMO*1 （示範）	若要設定 “DEMO-ON” （●） 或 “DEMO-OFF” （第 4 頁）。
A.SCRL （自動滾動）	當更改組群 / 曲目時，自動滾動顯示較長的項目。 –“A.SCRL-ON”： 滾動顯示。 –“A.SCRL-OFF” （●）： 不滾動顯示。
LPF*2 （低通濾波器）	若要選擇截止頻率 “78HZ”、“125HZ” 或 “OFF” （●）。

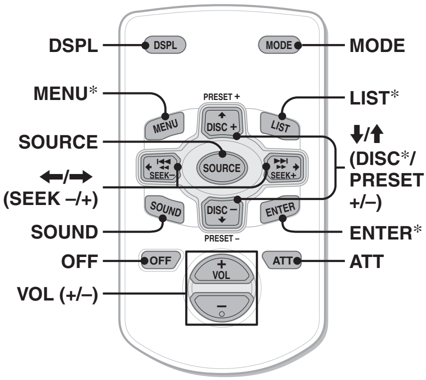
*1 當本機關閉時。
*2 當音頻輸出設定為 “SUB” 時。

使用選購的遙控器

卡片式遙控器 RM-X114

控制器位置

卡片式遙控器上與本機上對應的按鈕控制相同的功能。



卡片式遙控器上的以下按鈕與本機上不同，並具有不同的功能。

- SOUND 按鈕
  與本機上的 (SEL) 相同。
- ←/→ （SEEK –/+）按鈕
  用於控制收音機 /CD，與本機上 (SEEK) +/– 相同（其它操作的詳細說明，請參見每頁上 “用卡片式遙控器操作”。）
- ↑/↓（DISC*/PRESET +/–）按鈕
  用於控制 CD，與本機上 (1)/(2) –/+ 相同。（其它操作的詳細說明，請參見每頁上 “用卡片式遙控器操作”。）

* 本機上無效。

註

如果關閉本機，並且顯示消失，則本機無法用卡片式遙控器操作，除非按機器上的 (SOURCE) 或插入光碟首先激活本機。

提示

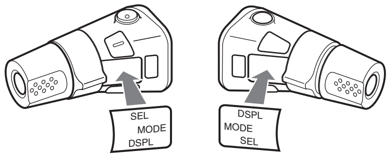
關於如何更換電池的詳細說明，請參見第 12 頁 “更換卡片式遙控器的鋰電池”。

旋轉式控制器 RM-X4S

（僅限於 CDX-S2210C）

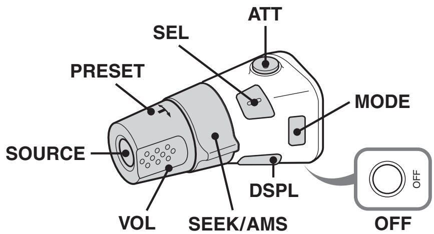
貼標籤

根據您如何安裝旋轉式遙控器粘貼指示標籤。



控制器位置

遙控器上與本機上對應的按鈕控制相同的功能。

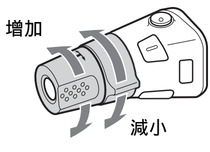


旋轉式控制器上的以下控制器需要與本機不同的操作。

- PRESET 控制器
  用於選擇預設電臺，控制 CD（與本機上的 (1)/(2) 相同）（推入並旋轉）。
- VOL 控制器
  與本機上的音量 +/– 按鈕相同 （旋轉）。
- SEEK/AMS 控制器
  與本機上 (SEEK) 相同（旋轉，或旋轉並保持）。

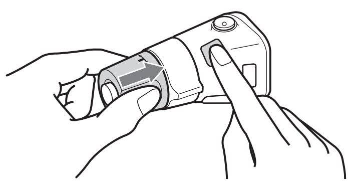
改變操作方向

以下所示為控制器操作方向的出廠設定。



若需要將旋轉式控制器安裝在汽車方向盤軸的右側，您可以將控制器的操作方向反置。

1 在推 VOL 控制器的同時，按住 (SEL)。



附加資訊

使用前注意事項

• 倘若您的汽車停在直射陽光下，則在操作前必須先使本機充分冷卻。
• 本機工作時，電動天線將自動伸出。

關於濕氣凝結

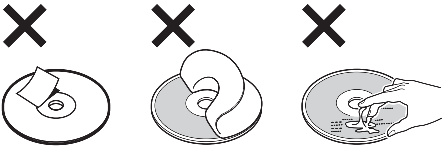
在雨天或非常潮濕的地區，本機的透鏡和顯示幕內會產生濕氣凝結。一旦如此，本機將無法正常運行。此時，請將光碟取出，並等待約一小時，直至濕氣蒸發。

為保持高品質聲音

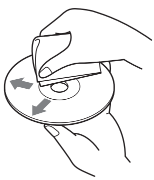
時刻當心，切勿將果汁或其它飲料濺在本機或光碟上。

光碟注意事項

• 為保持光碟清潔，切勿接觸其表面。拿取光碟時請持其邊緣。
• 不使用時請將光碟裝入光碟盒或光碟匣。
• 切勿使光碟受到熱源 / 高溫的影響。避免將光碟遺留在停泊的車廂內或儀表盤 / 後托架上。
• 切勿貼標籤，或使用帶有粘性墨水 / 殘留物的光碟。這類光碟在使用時會停止轉動，從而造成故障或損壞光碟。



• 切勿使用任何貼有標籤或粘紙的光碟。
使用此類光碟將引起如下故障:
  – 不能彈出光碟 （因爲標籤或粘紙脫落並卡住彈出裝置）。
  – 不能正確讀取聲音資料 （例如，跳躍播放或不播放）因爲熱源使粘紙或標籤皺縮造成光碟彎曲。
• 本機不能播放非標準形狀的光碟 （如，心形，正方形，星形）。若試圖播放此類光碟，則可能損壞本機。切勿使用此類光碟。
• 您不能播放 8cm CD。
• 在播放之前，請使用商用清潔布清潔光碟。從光碟的中心向外擦拭。切勿使用酒精、稀釋劑、市場銷售的清潔劑，以及用於留聲機唱片的抗靜電噴霧劑等溶劑。



CD-R/CD-RW 光碟的注意事項

• 本機可能無法播放某些 CD-R/CD-RW 光碟（視光碟錄製時所有設備或光碟狀況而定）。
• 本機無法播放未最終化的 CD-R/CD-RW 光碟。

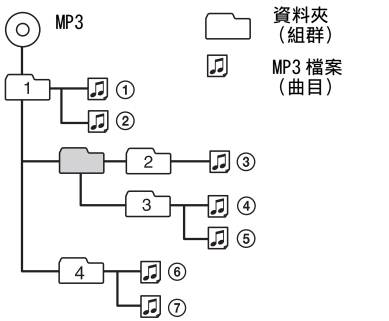
採用版權保護技術編碼的音樂光碟

本產品是專爲播放符合 Compact Disc （CD）標準光碟而設計。
近來，許多唱片公司都推出各種採用版權保護技術編碼的音樂光碟。請注意，這些光碟中可能會有不符合 CD 標準的光碟，並且可能無法使用本產品播放。

關於 MP3 檔案

MP3 表示 MPEG-1 Audio Layer-3，是一項音樂檔案壓縮格式標準。此格式將音頻 CD 資料壓縮到原大小的 1/10 左右。
• 本機符合 ISO 9660 level 1/level 2 格式、Joliet/Romeo 擴展格式、ID3 標籤 1.0、1.1、2.2、2.3 和 2.4 版，以及 Multi Session。
• 最大數量:
  – 資料夾 （組群）: 150 （包括根目錄和空資料夾）。
  – 一張光碟中所含 MP3 檔案 （曲目）和資料夾: 300 （如果資料夾 / 檔案含有很多字元，則此數量可能小於 300）。
  – 一個資料夾 / 檔案名稱的可顯示字元數為 32 （Joliet）或 32/64 （Romeo）； ID3 標籤為 15/30 個字元（1.0、1.1、2.2 和 2.3）或 63/126 個字元 （2.4）。

MP3 檔案的播放順序



註
• 使用本機之前必須對光碟進行最終化。
• 當命名 MP3 檔案時，必須在檔案名稱後面加上檔案副檔名 “.mp3”。
• 如果播放如 320 kbps 高比特率 MP3，則聲音可能會斷斷續續。
• 在 VBR（可變比特率）MP3 檔案播放過程中或快進 / 後退過程中，已播放時間可能不會精確顯示。
• 當光碟是以 Multi Session 錄製時，只有第一個區段格式的第一個曲目被識別並播放（任何其它格式均跳過）。優先格式為 CD-DA、ATRAC CD 和 MP3。
  – 當第一個曲目為 CD-DA 時，只播放第一個區段的 CD-DA。
  – 當一個曲目不是 CD-DA，則播放 ATRAC CD 或 MP3 區段。如果光碟中沒有這些格式的資料，則顯示 “NO MUSIC”。

續下頁 →

關於 ATRAC CD

ATRAC3plus 格式

ATRAC3 表示 Adaptive Transform Acoustic Coding3，是一種音頻壓縮技術。此格式將音頻 CD 資料壓縮到原大小的 1/10 左右。
ATRAC3plus 是 ATRAC3 的擴充格式，將音頻 CD 資料壓縮到原大小的 1/20 左右。本機可接受 ATRAC3 和 ATRAC3plus 兩種格式。

ATRAC CD

ATRAC CD 錄製了音頻 CD 資料，這些資料通過使用 SonicStage 2.0 或更新版本、SonicStage Simple Burner 等授權軟體，被壓縮為 ATRAC3 或 ATRAC3plus 格式。
- 最大數量：
  – 資料夾（組群）：255
  – 檔案（曲目）：999
- 顯示資料夾 / 檔案名稱字元和由 SonicStage 所寫的文本資訊。

關於 ATRAC CD 的詳細說明，請參見 SonicStage 或 SonicStage Simple Burner 說明書。

註
必須使用授權軟體製作 ATRAC CD，如 SonicStage 2.0 或更新版本，或SonicStage Simple Burner 1.0或1.1，這些軟體隨 Sony Network 產品一起提供。

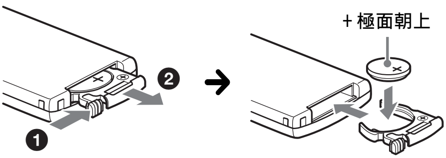
若您有什麼關於本機的問題或困難，而本說明書沒有提及，請向您附近的 Sony 經銷商諮詢。

保養

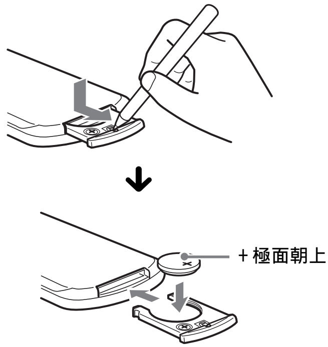
更換卡片式遙控器的鋰電池

一般情況下，電池能維持大約 1 年時間。（使用壽命可能會變短，這取決於電池的使用狀況。）
當電池的電力變弱時，卡片式遙控器的操作距離將變短。請更換新的 CR2025 鋰電池。使用任何其它電池可能存在火災或爆炸的危險。

RM-X151（僅限於 CDX-S2210S）



RM-X114

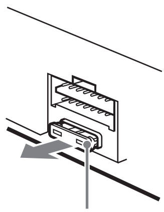


鋰電池的注意事項
- 鋰電池應放在兒童不易觸及的地方。萬一誤吞了電池，請立即找醫生。
- 用乾布擦拭電池，以保持接觸良好。
- 安裝電池時，必須保證極性正確。
- 別用金屬鑷子夾電池，否則會引起短路。

> **警告**
> 電池操作不當可能引起爆炸。
> 請勿對電池充電、拆解或投入火中。

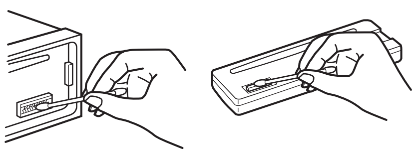
更換保險絲

更換保險絲時，必須確保所使用的保險絲與原保險絲的額定安培數相同。如保險絲燒斷，請檢查電源連接並更換保險絲。若保險絲更換後又被燒斷，則可能是內部故障。此時，請向附近的 Sony 經銷商諮詢。



清潔連接器

若本機與前面板之間的連接器不乾淨，則本機可能不能正常工作。為防止這種情況發生，請卸下前面板（第 4 頁），然後用蘸有酒精的棉籤清潔連接器。切勿施加太大的力量。否則，可能損壞連接器。



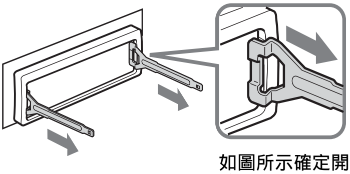
註
- 爲了安全起見，在清潔連接器之前，應關閉發動機並從點火開關上拔下鑰匙。
- 千萬不要用手指或任何金屬工具直接接觸連接器。

拆卸本機

1 拆卸保護環。

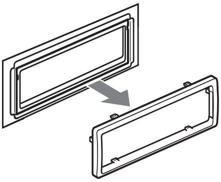
❶ 拆卸前面板 （第 4 頁）。

❷ 將開鎖鑰匙與保護環嚙合。



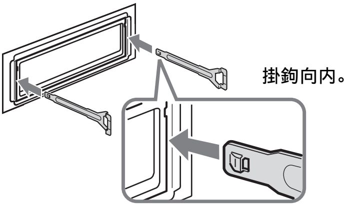
如圖所示確定開鎖鑰匙方向。

❸ 拉出開鎖鑰匙以拆下保護環。

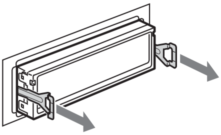


2 取出機器。

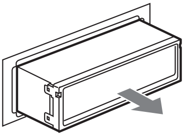
❶ 將兩把開鎖鑰匙一起插入，直至聽到喀嗒聲。



❷ 拉出開鎖鑰匙，使裝置脫離原位。



❸ 將本機從安裝位置滑出。



規格

CD 播放機部分

信噪比： 120 dB
頻率響應： 10 – 20000 Hz
抖晃率： 低於可測限制

調諧器部分

FM

調諧範圍：
87.5 – 108.0 MHz （以 50 kHz 為一級）
87.5 – 107.9 MHz （以 200 kHz 為一級）
FM 調諧間隔： 50 kHz/200 kHz 可切換
天線端子： 外接天線連接器
中頻： 10.7 MHz/450 kHz
可用靈敏度： 9 dBf
選擇度： 400 kHz 時為 75 dB
信噪比： 67 dB （立體聲），69 dB （單聲道）
1 kHz 時諧波失真： 0.5 % （立體聲），
0.3 % （單聲道）
分離度： 1 kHz 時 35 dB
頻率響應： 30 – 15000 Hz

AM

調諧範圍：
531 – 1602 kHz （以 9 kHz 為一級）
530 – 1710 kHz （以 10 kHz 為一級）
AM 調諧間隔： 9 kHz/10 kHz 可切換
天線端子： 外接天線連接器
中頻： 10.7 MHz/450 kHz
靈敏度： 30 µV

功率放大器部分

輸出： 揚聲器輸出 （可靠絕緣連接器）
揚聲器阻抗： 4 – 8 Ω
最大功率輸出： 52 W × 4 （4 Ω時）

一般情況

輸出：
音頻輸出端子 （可在超低音 / 後置之間切換）
電動天線繼電器控制端子
功率放大器控制端子
輸入：
遙控器輸入端子 （僅限於 CDX-S2210C）
天線輸入端子
音調控制
低：60 Hz 時為± 10 dB （XPLOD）
中：1 kHz 時為± 10 dB （XPLOD）
高：10 kHz 時為± 10 dB （XPLOD）
電源要求： 12 V DC 汽車電池 （負接地）
尺寸： 約 178 × 50 × 178 mm （寬 / 高 / 深）
安裝尺寸： 約 182 × 53 × 161 mm （寬 / 高 / 深）
重量： 約 1.2 kg
提供的附件：
卡片式遥控器：RM-X151 （僅限於 CDX-S2210S）
安裝和連接用配件 （一套）
前面板盒 （1）
選購附件：
卡片式遥控器：RM-X114
旋轉式控制器：RM-X4S （僅限於 CDX-S2210C）

由 Dolby Laboratories 取得美國與其他國家之專利授權。

設計和規格若有變更，恕不另行通知。

續下頁 →

- 某些部件的焊接使用無鉛焊料。(80% 以上。)
- 某些電路板沒有使用鹵化阻燃劑。
- 機身沒有使用鹵化阻燃劑。
- 紙板箱印刷採用非 VOC （揮發性有機混合物）蔬菜油油墨。(僅限於 CDX-S2210X 和 CDX-S2210S)
- 包裝襯墊不使用聚苯乙烯保麗龍。

故障排除

下列檢查表有助於解決您使用本機時可能遇到的問題。
在使用下面的檢查表之前，請檢查連接和操作步驟是否正確。

一般情況

裝置無供電。
- 檢查連接。若一切正常，則檢查保險絲。
- 如果本機關閉且顯示消失，則本機無法用遙控器操作。
  → 打開本機。

電動伸縮天線未伸出。
電動伸縮天線未裝繼電器盒。

無聲。
- 音量太低。
- ATT 功能開啓。
- 衰減控制器 (FAD) 的位置未設定為 2 揚聲器系統。

無提示音。
- 提示音功能被取消 （第 9 頁）。
- 連接了選購的功率放大器，而未使用內建放大器。

記憶內容已被消除。
- 已按下 RESET 按鈕。
  → 再將設定存入記憶體中。
- 電源連接導線或電池已經斷開。
- 電源連接導線未正確連接。

儲存的電臺及正確時間被消除。
保險絲已熔斷。
開關發動機鑰匙時產生噪音。
導線與汽車附件電源連接器未正確匹配。

畫面從顯示幕上消失 / 未出現在顯示幕上。
- 調光器設定為 “DIM-ON” （第 9 頁）。
- 如果按住 (OFF) 不放，則顯示消失。
  → 再次按住 (OFF) 不放，直至顯示出現。
- 連接器髒 （第 12 頁）。

CD 播放

無法裝入光碟。
- 已裝入另外的光碟。
- 光碟上下顛倒或以錯誤的方向強行插入。

無法播放光碟。
- 光碟有缺陷或髒了。
- CD-R/CD-RW 不是用於音頻 （第 11 頁）。

無法播放 MP3 檔案。
光碟與 MP3 格式和版本不相容 （第 11 頁）。

MP3 檔案的開始播放時間較其它檔案長。
以下光碟要花費較長時間才能開始播放。
– 以複雜的樹形架構錄製的光碟。
– 以 Multi Session 錄製的光碟。
– 能新增資料的光碟。

無法播放 ATRAC CD。
- 光碟不是用 SonicStage 或 SonicStage Simple Burner 等授權軟體製作的。
- 不包含在組群中的曲目無法播放。

顯示項目不滾動顯示。
- 對於有很多字元的光碟，可能無法滾動顯示。
- “A.SCRL”設定至關閉。
  → 請設定為“A.SCRL-ON”(第 9 頁)或按卡片式遙控器上的 (SCRL)。

跳音。
- 安裝不正確。
  → 請將本機以小於 45° 的角度安裝在汽車的堅固部位中。
- 光碟有缺陷或髒了。

操作按鈕無效。
光碟不排出。
按 RESET 按鈕 （第 4 頁）。

收音機接收

無法接收電臺。
有噪音干擾。
- 請將電動天線控制導線 （藍色）或附件電源導線 （紅色）連接至汽車天線升壓器的電源導線 (當您的汽車僅在後 / 側玻璃內有內建 FM/AM 天線時）。
- 檢查汽車天線的連接。
- 自動天線不能上升。
  → 檢查電動天線控制導線的連接。
- 檢查頻率。

不能預設調諧。
- 將正確的頻率儲存在記憶體內。
- 廣播訊號太弱。

不能自動調諧。
- 本地搜尋模式設定不正確。
  → 調諧停止太頻繁。
  按 (SENS) 按鈕，直至出現“LOCAL-ON”。
  → 調諧在一個電臺處不停止。
  反覆按 (SENS)，直至出現 “MONO-ON”、“MONO-OFF”(FM) 或“LOCAL-OFF”(AM)。
- 廣播訊號太弱。
  → 進行手動調諧。

在 FM 接收過程中，“ST”指示閃爍。
- 精確地調諧電臺頻率。
- 廣播訊號太弱。
  → 按 (SENS) 將單聲道接收模式設定為“MONO-ON”。

收聽到的立體聲 FM 廣播節目是單聲道。
本機處在單聲道接收模式。
→按 (SENS) 按鈕，直至出現“MONO-OFF”。

出錯顯示 / 訊息

ERROR
• 光碟髒了或插反了。
  →清潔光碟或正確插入光碟。
• 由於某些原因，光碟無法播放。
  →插入其它光碟。

FAILURE
揚聲器 / 放大器連接不正確。
→請參見提供的安裝 / 線路連接說明書進行連接檢查。

L.SEEK +/-
在自動調諧時，本地搜尋模式為開啓。

NO ID3
MP3 檔案中未寫 ID3 標籤資訊。

NO INFO
ATRAC3/ATRAC3plus 檔案中未寫文本資訊。

NO MUSIC
此光碟不是音樂檔案。
→請插入音樂 CD。

NO NAME
曲目中未寫曲目 / 組群 / 光碟名稱。

OFFSET
可能發生內部故障。
→檢查連接。如果此出錯指示仍然顯示在顯示幕中，請聯絡附近的 Sony 經銷商。

READ
本機正在讀取光碟上所有曲目和組群資訊。
→請等待，直至讀取完成並將自動開始播放。視光碟的結構而定，可能要花一分多鐘的時間。

RESET
由於某些原因，本機無法操作。
→按 RESET 按鈕 （第 4 頁）。

“ㄴㄴㄴㄴ”或“ㄱㄱㄱㄱ”
在快進或後退時，您已經到達光碟的開頭或結尾，所以您無法繼續向前。

“_”
本機無法顯示字元。

如果這些解答仍無法助您改善情況，請向附近的 Sony 經銷商諮詢。
如果因爲 CD 播放故障而將本機送修時，請帶好出現問題時所使用的光碟。

Félicitations !

Nous vous remercions d'avoir fait l'acquisition de ce lecteur de disques compacts Sony. Vous pouvez profiter encore davantage de cet appareil grâce aux fonctions suivantes :

- Lecture de CD :
  Possibilité de lecture de CD-DA (contenant également des informations CD TEXT*), de CD-R/CD-RW (fichiers MP3 contenant également des multisessions (page 12)) et de CD ATRAC (format ATRAC3 et ATRAC3plus (page 13)).

Type de disques	Symbole indiqué sur le disque
CD-DA	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable; COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable
MP3 CD ATRAC	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable; COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable; COMPACT disc Recordable; COMPACT disc ReWritable

- Réception radio :
  – L'appareil peut mémoriser jusqu'à 6 stations par bande de fréquences (FM1, FM2, FM3, AM1 et AM2).
  – Fonction BTM (mémorisation des meilleurs accords) : l'appareil sélectionne les stations émettant des signaux puissants et les enregistre.

* *Un disque CD TEXT est un CD-DA contenant des informations, telles que le nom du disque, le nom de l'artiste et le nom des plages.*

À propos de ce mode d'emploi

Ce manuel explique les fonctions de trois appareils : le CDX-S2210X, le CDX-S2210S et le CDX-S2210C.

Le tableau ci-dessous indique les différences existant entre les 3 appareils. Elles sont également mentionnées dans chaque section (exemple, « CDX-S2210S uniquement »).

	CDX-S2210X	CDX-S2210S	CDX-S2210C
Mini-télécommande RM-X151 (fournie)		●	
Satellite de commande RM-X4S (en option)			●
Commutation des couleurs de l'éclairage des touches			●

Avertissement si le contact de votre véhicule ne comporte pas de position ACC

Après avoir coupé le moteur, n'oubliez pas de maintenir la touche (OFF) enfoncée sur l'appareil jusqu'à ce que l'affichage disparaisse.
Sinon, l'affichage n'est pas désactivé et la batterie du véhicule se décharge.

CLASS 1
LASER PRODUCT

Cette étiquette est située sur la partie inférieure du châssis.

ATTENTION

L'utilisation d'instruments optiques avec ce produit augmente les risques pour les yeux.

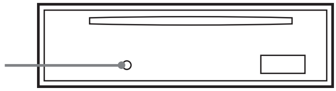
SonicStage et son logo sont des marques de commerce de Sony Corporation.
ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus et leurs logos sont des marques de commerce de Sony Corporation.

Table des matières

Préparation

Réinitialisation de l'appareil

Avant la première mise en service de l'appareil, après avoir remplacé la batterie du véhicule ou modifié les raccordements, vous devez réinitialiser l'appareil.
Retirez la façade, puis appuyez sur la touche RESET avec un objet pointu, comme un stylo à bille.



Remarque
Une pression sur la touche RESET remet l'heure à zéro et efface certaines informations mémorisées.

Réglage de l'horloge

L'horloge numérique fonctionne suivant un cycle de 12 heures.

1. **Appuyez sur la touche (SEL) et maintenez-la enfoncée.**
   Le menu de configuration apparaît.
2. **Appuyez plusieurs fois sur (SEL) jusqu'à ce que l'indication « CLOCK-ADJ » s'affiche.**
3. **Appuyez sur (DSPL).**
   L'indication des heures clignote.
4. **Appuyez sur la touche de volume +/– pour régler les heures et les minutes.**
   Pour modifier l'indication numérique, appuyez sur (DSPL).
5. **Appuyez sur (SEL).**
   L'horloge démarre et l'écran de configuration suivant apparaît.
6. **Appuyez sur la touche (SEL) et maintenez-la enfoncée.**
   Le réglage est terminé.

Pour afficher l'horloge, appuyez sur (DSPL). Appuyez de nouveau sur (DSPL) pour revenir à l'affichage précédent.

Avec la mini-télécommande
À l'étape 4, pour régler les heures et les minutes, appuyez sur ↑ ou ↓.

Mode DEMO

Lorsque l'appareil est hors tension, l'horloge s'affiche d'abord, puis le mode de démonstration (DEMO) lance l'affichage de démonstration.

Pour annuler le mode DEMO, réglez « DEMO-OFF » en cours de réglage (page 10) alors que l'appareil est hors tension.

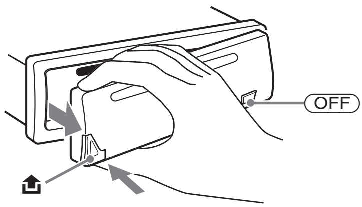
Retrait de la façade

Vous pouvez retirer la façade de cet appareil pour éviter qu'il ne soit volé.

Alarme d'avertissement

Si vous mettez la clé de contact en position OFF sans ôter la façade, un avertisseur retentit pendant quelques secondes.
L'alarme retentit uniquement si l'amplificateur intégré est utilisé.

1. **Appuyez sur (OFF).**
   L'appareil se met hors tension.
2. **Appuyez sur ⏏, puis retirez la façade en tirant vers vous.**

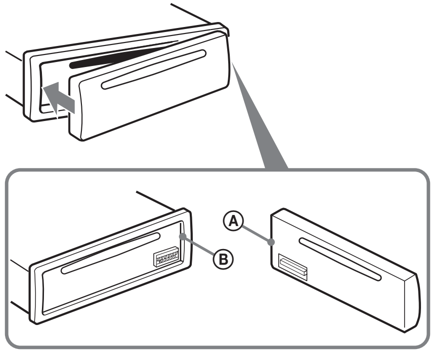


Remarques
- *N'exercez pas de pression excessive sur la façade et sur l'écran d'affichage et ne l'échappez pas.*
- *N'exposez pas la façade à une température ou à un taux d'humidité élevé. Évitez de la laisser dans un véhicule en stationnement ou sur le tableau de bord ou la plage arrière.*

Conseil
Lorsque vous transportez la façade, glissez-la dans l'étui fourni à cet effet.

Installation de la façade

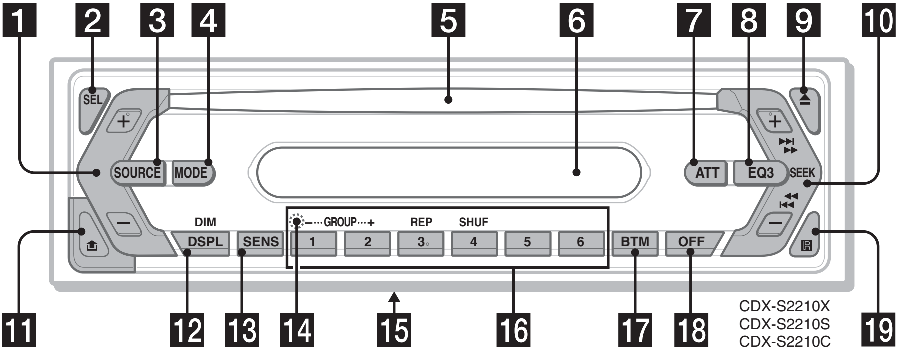
Fixez la partie Ⓐ de la façade à la partie Ⓑ de l'appareil, tel qu'illustré, puis poussez sur le côté gauche jusqu'au déclic indiquant qu'il est en position.



Remarque
Ne posez rien sur la face interne de la façade.

Emplacement des commandes et opérations de base

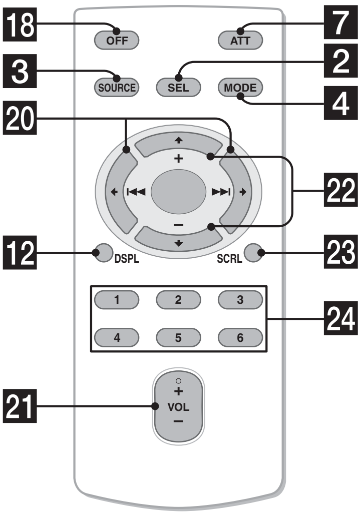
Appareil principal



CDX-S2210X
CDX-S2210S
CDX-S2210C

Mini-télécommande RM-X151

(CDX-S2210S uniquement)



Pour plus de détails, reportez-vous aux numéros de pages indiqués. Les touches correspondantes de la mini-télécommande pilotent les mêmes fonctions que celles de l'appareil.

1 **Touche de volume +/–**
Réglage du volume.

2 **Touche SEL (sélection)** 4, 9, 10
Sélection des paramètres.

3 **Touche SOURCE**
Mise sous tension/changement de la source (radio/CD).

4 **Touche MODE** 8
Sélection de la bande radio (FM/AM).

5 **Fente d'insertion des disques**
Insérez le disque (côté imprimé vers le haut), la lecture commence.

6 **Fenêtre d'affichage**

7 **Touche ATT (atténuation du son)**
Atténuation du son. Pour annuler, appuyez de nouveau sur cette touche.

8 **Touche EQ3 (égaliseur)** 9
Sélection d'un type d'égaliseur (XPLOD, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEW AGE, ROCK, CUSTOM ou OFF).

9 **Touche ⏏ (éjection)**
Éjection du disque.

10 **Touche SEEK +/–**
Radio :
Syntonisation automatique de stations (appuyez sur la touche) ; recherche manuelle d'une station (maintenez la touche enfoncée).
CD :
Pour sauter des plages (appuyez) ; pour sauter plusieurs plages de suite (appuyez sur la touche, puis appuyez de nouveau sur cette touche dans un délai d'environ 1 seconde et maintenez-la enfoncée) ; pour avancer/reculer rapidement dans une plage (appuyez et maintenez la touche enfoncée).

11 **Touche (déverrouillage de la façade)** 4

12 **Touche DSPL (affichage)/DIM (gradateur de luminosité)** 4, 8
Pour changer de rubriques d'affichage (appuyez sur la touche) ; pour changer la luminosité de l'affichage (appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée).

13 **Touche SENS**
Amélioration d'une réception médiocre : LOCAL/MONO.

14 **Touche RESET** (située derrière la façade) 4

15 **Sélecteur de fréquences** (situé sous l'appareil)
Reportez-vous à la section « Sélecteur de fréquences » dans le manuel d'installation/de raccordements fourni.

16 **Touches numériques**
Radio :
Réception des stations mémorisées (appuyez sur la touche) ; mémorisation des stations (appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée).
CD :
(1)/(2): **GROUP*** –/+
Saut de groupes (appuyez sur la touche) ; saut de plusieurs groupes de suite (appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée).
(3): **REP** 8
(4): **SHUF** 8

17 **Touche BTM** 8
Activation de la fonction BTM (appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée).

18 **Touche OFF**
Mise hors tension/arrêt de la source.

19 **Récepteur de la mini-télécommande** 10

Les touches suivantes de la mini-télécommande correspondent également à des touches/fonctions différentes de celles de l'appareil.

20 **Touches ← (⏮)/→ (⏭)**
Commande du lecteur CD et/ou de la radio, comme la touche (SEEK) +/– de l'appareil. (Pour plus de détails sur d'autres opérations, reportez-vous à la section « Avec la mini-télécommande » de chaque page.)

21 **Touche VOL +/–**
Réglage du volume.

22 **Touches ↑ (+)/↓ (–)**
Commande du lecteur CD, identique à la touche (1)/(2) –/+ de l'appareil. (Pour plus de détails sur d'autres opérations, reportez-vous à la section « Avec la mini-télécommande » de chaque page.)

23 **Touche SCRL**
Défilement de la rubrique d'affichage.

24 **Touches numériques**
Réception des stations mémorisées (appuyez sur la touche) ; mémorisation des stations (appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée).

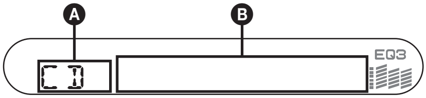
* *Lors de la lecture d'un MP3/CD ATRAC.*

Remarque
Si vous éteignez l'appareil et que l'affichage disparaît, il est alors impossible de le commander avec la mini-télécommande, sauf si vous appuyez sur la touche (SOURCE) de l'appareil ou si vous insérez d'abord un disque dans le lecteur.

Conseil
Pour obtenir des informations plus détaillées sur le remplacement de la pile, reportez-vous à la section « Remplacement de la pile au lithium de la télécommande » page 13.

CD

Rubriques d'affichage



A Source
B Numéro de plage/Temps de lecture écoulé, Nom du disque/de l'artiste, Numéro du groupe*1, Nom du groupe, Nom de la plage, Informations textuelles*2, Horloge

*1 *Le numéro de groupe s'affiche uniquement lorsque vous changez de groupe.*
*2 *Lorsque vous lisez un fichier MP3, l'étiquette ID3 s'affiche et lorsque vous lisez un CD ATRAC, les informations textuelles de SonicStage, etc. s'affichent.*

Pour changer de rubriques d'affichage B, appuyez sur (DSPL) ; pour faire défiler les rubriques d'affichage B, appuyez sur (SCRL) sur la mini-télécommande ou réglez « A.SCRL-ON » (page 10).

Conseil
Les paramètres affichés varient selon le type de disque et le format enregistré. Pour plus de détails à propos des fichiers MP3, reportez-vous à la page 12 ; à propos des CD ATRAC, reportez-vous à la page 13.

Lecture répétée et lecture aléatoire

1 En cours de lecture, appuyez sur (3) (REP) ou sur (4) (SHUF) de façon répétée jusqu'à ce que le réglage de votre choix apparaisse.

Sélectionnez	Pour lire
REP-TRACK	une plage en boucle.
REP-GP*	un groupe en boucle.
SHUF-GP*	un groupe dans un ordre aléatoire.
SHUF-DISC	un disque dans un ordre aléatoire.

* *Lors de la lecture d'un fichier MP3/CD ATRAC.*

Pour revenir au mode de lecture normal, sélectionnez « REP-OFF » ou « SHUF-OFF ».

Radio

Mémorisation et réception des stations

Attention

Pour syntoniser des stations pendant que vous conduisez, utilisez la fonction de mémorisation des meilleurs accords (BTM) afin d'éviter les risques d'accidents.

Mémorisation automatique des stations — BTM

1 Appuyez plusieurs fois sur (SOURCE) jusqu'à ce que l'indication « TUNER » apparaisse.
Pour changer de bande, appuyez plusieurs fois sur (MODE). Vous pouvez sélectionner FM1, FM2, FM3, AM1 ou AM2.

2 Appuyez sur la touche (BTM) jusqu'à ce que « BTM » clignote.
L'appareil enregistre les stations sur les touches numériques dans l'ordre des fréquences.
Un bip retentit lorsque le réglage est mémorisé.

Mémorisation manuelle

1 Pendant la réception de la station que vous souhaitez mémoriser, appuyez sur une touche numérique ((1) à (6)) et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que « MEM » apparaisse.
Le numéro de la touche apparaît dans la fenêtre d'affichage.

Remarque
Si vous essayez de mémoriser une autre station sur la même touche numérique, la station mémorisée précédemment sera remplacée.

Réception des stations mémorisées

1 Sélectionnez la bande, puis appuyez sur une touche numérique ((1) à (6)).

Avec la mini-télécommande
Pour sélectionner les stations présélectionnées, appuyez sur ↑ ou ↓.

Syntonisation automatique

1 Sélectionnez la bande, puis appuyez sur (SEEK) +/– pour rechercher la station.
Le balayage s'interrompt lorsque l'appareil capte une station. Répétez cette procédure jusqu'à ce que vous captiez la station souhaitée.

Conseil
Si vous connaissez la fréquence de la station que vous souhaitez écouter, maintenez la touche (SEEK) +/– enfoncée pour trouver la fréquence approximative, puis appuyez plusieurs fois sur (SEEK) +/– pour la régler avec précision (syntonisation manuelle).

Autres fonctions

Modification des réglages du son

Réglage des caractéristiques du son — BAL/FAD/SUB

Vous pouvez régler la balance gauche-droite, l'équilibre avant-arrière, ainsi que le volume du caisson de graves.

1 Appuyez plusieurs fois sur (SEL) jusqu'à ce que « BAL », « FAD » ou « SUB » apparaisse.
La rubrique change de la façon suivante :

LOW*1 → **MID***1 → **HI***1 → **BAL** (gauche-droite) → **FAD** (avant-arrière) → **SUB** (volume du caisson de graves)*2

*1 *Lorsque EQ3 est activé (page 9).*
*2 *Lorsque la sortie audio est réglée à « SUB » (page 10).*
« ATT » est affiché au réglage le plus bas et peut être ajusté jusqu'à 20 incréments.

2 Appuyez plusieurs fois sur la touche de volume +/– pour régler le paramètre souhaité.
Après 3 secondes, le réglage est terminé et l'affichage revient en mode de lecture/réception normal.

Remarque
Effectuez ce réglage dans les 3 secondes après avoir sélectionné le paramètre.

Avec la mini-télécommande
À l'étape 2, pour ajuster le paramètre sélectionné, appuyez sur ←, ↑, → ou ↓.

Réglage de la courbe de l'égaliseur — EQ3

Vous pouvez ajuster et mémoriser différentes plages de tonalité pour l'égaliseur.

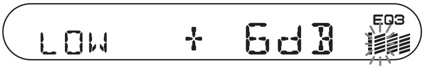
1 Sélectionnez une source, puis appuyez plusieurs fois sur (EQ3) pour sélectionner le type EQ3.

2 Appuyez plusieurs fois sur (SEL) jusqu'à ce que « LOW », « MID » ou « HI » apparaisse.

3 Appuyez plusieurs fois sur la touche de volume +/– pour régler le paramètre souhaité.

Suite à la page suivante →

Le niveau de volume peut être réglé par incréments de 1 dB, de – 10 dB à + 10 dB.



Répétez les étapes 2 et 3 pour régler la courbe de l'égaliseur.
Pour restaurer la courbe par défaut de l'égaliseur, appuyez sur la touche (SEL) et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que le réglage soit complet.
Après 3 secondes, le réglage est terminé et l'affichage revient en mode de lecture/réception normal.

Avec la mini-télécommande
À l'étape 3, pour ajuster le paramètre sélectionné, appuyez sur ←, ↑, → ou ↓.

Réglage des paramètres de configuration — SET

1. **Appuyez sur la touche (SEL) et maintenez-la enfoncée.**
   L'écran de configuration apparaît.
2. **Appuyez plusieurs fois sur (SEL) jusqu'à ce que le paramètre de votre choix apparaisse.**
3. **Appuyez sur la touche volume +/– pour sélectionner le réglage, (par exemple « ON » ou « OFF »).**
4. **Appuyez sur la touche (SEL) et maintenez-la enfoncée.**
   Le réglage est terminé, la fenêtre d'affichage revient au mode de lecture/de réception normal.

Remarque
Les paramètres affichés varient selon la source et le réglage.

Avec la mini-télécommande
À l'étape 3, pour sélectionner le réglage, appuyez sur ← ou →.

Les paramètres suivants peuvent être réglés (suivez la référence de la page pour plus de détails) :
« ● » indique les réglages par défaut.

CLOCK-ADJ (Réglage de l'horloge)	(page 4)
BEEP	Pour régler « BEEP-ON » (●) ou « BEEP-OFF ».
SUB/REAR*1	Pour commuter la sortie audio. – « SUB » (●) : pour émettre vers un caisson de graves. – « REAR » : pour émettre vers un amplificateur de puissance.
DIM (Gradateur de luminosité)	Pour modifier la luminosité de la fenêtre d'affichage. – « DIM-ON » : pour réduire la luminosité de l'affichage. – « DIM-OFF » (●) : pour désactiver le gradateur de luminosité.
ILM-1/ILM-2 (Éclairage) (CDX-S2210C uniquement)	Pour modifier la couleur de l'éclairage. – « ILM-1 » (●) : rouge – « ILM-2 » : ambre
DEMO*1 (Démonstration)	Pour régler « DEMO-ON » (●) ou « DEMO-OFF » (page 4).
A.SCRL (Défilement automatique)	Pour faire défiler les rubriques longues de façon automatique lorsque vous changez de groupe/de plage. – « A.SCRL-ON » : pour faire défiler les caractères. – « A.SCRL-OFF » (●) : pour ne pas faire défiler les caractères.
LPF*2 (Filtre passe-bas)	Pour sélectionner la fréquence de coupure « 78HZ », « 125HZ » ou « OFF » (●).

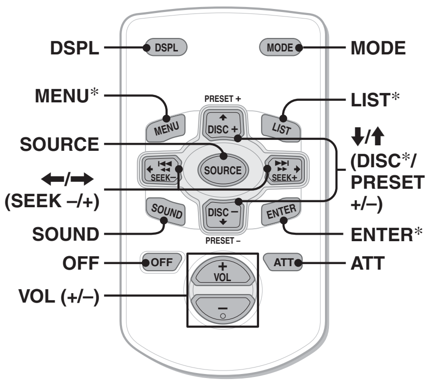
*1 *Lorsque l'appareil est hors tension.*
*2 *Lorsque la sortie audio est réglée à « SUB ».*

Utilisation de la mini-télécommande de option

Mini-télécommande RM-X114

Emplacement des commandes

Les touches de la mini-télécommande permettent de commander les mêmes fonctions que les touches correspondantes sur l'appareil.



Les touches suivantes de la mini-télécommande correspondent également à des touches/fonctions différentes de celles de l'appareil.

- **Touche SOUND**
  Identique à la touche (SEL) de l'appareil.
- **Touches ←/→ (SEEK –/+)**
  Commande du lecteur CD/de la radio, identiques à la touche (SEEK) +/– de l'appareil. (Pour plus de détails sur d'autres opérations, reportez-vous à la section « Avec la mini-télécommande » sur chaque page.)
- **Touches ↑/↓ (DISC*/PRESET +/–)**
  Commande du lecteur CD, identiques à la touche (1)/(2) –/+ de l'appareil. (Pour plus de détails sur d'autres opérations, reportez-vous à la section « Avec la mini-télécommande » sur chaque page.)

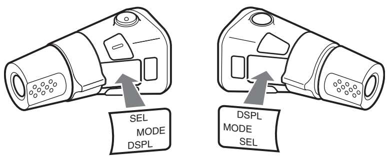
* *Non disponible sur cet appareil.*

Remarque
Si vous éteignez l'appareil et que l'affichage disparaît, il est alors impossible de le commander avec la mini-télécommande, sauf si vous appuyez sur la touche (SOURCE) de l'appareil ou si vous insérez d'abord un disque dans le lecteur pour l'activer.

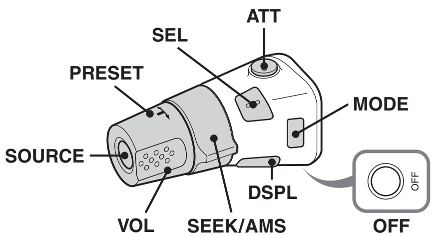
Conseil
Pour obtenir des informations plus détaillées sur le remplacement de la pile, reportez-vous à la section « Remplacement de la pile au lithium de la télécommande » page 13.

Satellite de commande RM-X4S
(CDX-S2210C uniquement)

Installation de l'étiquette
Apposez l'étiquette comportant les indications, suivant la position de montage du satellite de commande.



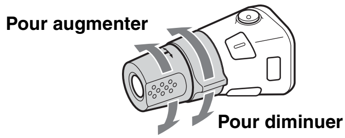
Emplacement des commandes
Les touches correspondantes de la mini-télécommande permettent de commander les mêmes fonctions que celles de l'appareil.



Les commandes suivantes du satellite de commande ont également une fonction différente de celles de l'appareil.

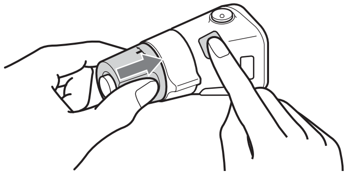
- **Commande PRESET**
  Sélection des stations présélectionnées ; commande du CD (identique à la touche (1)/(2) de l'appareil) (appuyez et tournez).
- **Commande VOL**
  Identique à la touche volume +/– de l'appareil (tournez).
- **Commande SEEK/AMS**
  Identique à la touche (SEEK) de l'appareil (tournez ou tournez et maintenez).

Modification du sens de fonctionnement
Le sens de fonctionnement des commandes est réglé par défaut comme indiqué dans l'illustration ci-dessous.



Si vous devez monter le satellite de commande du côté droit de la colonne de direction, vous pouvez inverser le sens de fonctionnement.

1 Tout en appuyant sur la commande VOL, appuyez sur la touche (SEL) et maintenez-la enfoncée.



Informations complémentaires

Précautions

- Si votre véhicule est resté stationné en plein soleil, laissez refroidir l’appareil avant de l’utiliser.
- L’antenne électrique se déploie automatiquement lorsque l’appareil fonctionne.

Condensation

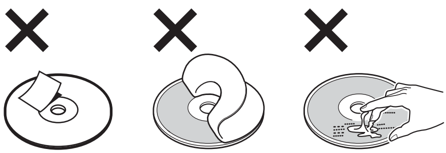
Par temps de pluie ou dans des régions très humides, de la condensation peut se former à l’intérieur des lentilles et dans la fenêtre d’affichage de l’appareil. Si cela se produit, l’appareil ne fonctionne pas correctement. Dans ce cas, retirez le disque et attendez environ une heure que l’humidité se soit évaporée.

Pour conserver un son de haute qualité

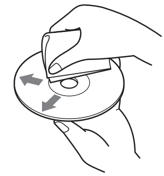
Veillez à ne pas renverser de jus de fruit ou d’autres boissons sucrées sur l’appareil ou sur les disques.

Remarques sur les disques

- Pour qu’un disque reste propre, ne touchez pas sa surface. Saisissez-le par les bords.
- Rangez vos disques dans leur boîtier ou dans un chargeur lorsque vous ne vous en servez pas.
- N’exposez pas les disques à des températures élevées. Évitez de les laisser dans un véhicule en stationnement ou sur le tableau de bord ou la plage arrière.
- Ne collez pas d’étiquettes sur les disques et n’utilisez pas de disques rendus collants par de l’encre ou des résidus. De tels disques peuvent s’arrêter de tourner en cours de lecture et provoquer des dysfonctionnements ou être endommagés.



- N’utilisez pas de disques sur lesquels sont collés des étiquettes ou des autocollants. L’utilisation de tels disques peut entraîner les dysfonctionnements suivants :
  - impossibilité d’éjecter un disque parce que l’étiquette ou l’autocollant se décolle et bloque le mécanisme d’éjection ;
  - erreurs de lecture des données audio (par ex., sauts de lecture ou aucune lecture) provoquées par une déformation du disque suite au rétrécissement de l’étiquette ou de l’autocollant sous l’effet de la chaleur.
- Les disques de forme non standard (ex. : en forme de cœur, de carré ou d’étoile) ne peuvent pas être lus avec cet appareil. Vous risquez d’endommager votre appareil si vous essayez de le faire. N’utilisez pas de tels disques.
- Ce lecteur ne permet pas la lecture des CD de 8 cm (3 $^{1}/_{4}$ po).
- Avant la lecture, nettoyez les disques avec un chiffon de nettoyage disponible dans le commerce. Essuyez chaque disque en partant du centre vers le bord. N’utilisez pas de solvants, tels que de l’essence, du diluant, des produits de nettoyage vendus dans le commerce ou des vaporisateurs antistatiques destinés aux disques analogiques.



Remarques sur les disques CD-R et CD-RW

- En fonction de l’appareil utilisé pour l’enregistrement ou de l’état du disque, il est possible que ce lecteur ne puisse pas lire certains disques CD-R ou CD-RW.
- Cet appareil ne permet pas la lecture des CD-R ou CD-RW non finalisés.

Disques de musique encodés avec des technologies de protection des droits d’auteur

Cet appareil est conçu pour la lecture des disques conformes à la norme Compact Disc (CD). Dernièrement, certaines maisons de disques ont lancé sur le marché divers types de disques de musique encodés avec des technologies de protection des droits d’auteur. Notez que parmi ces types de disques, certains ne sont pas conformes à la norme CD et ne peuvent pas être lus avec cet appareil.

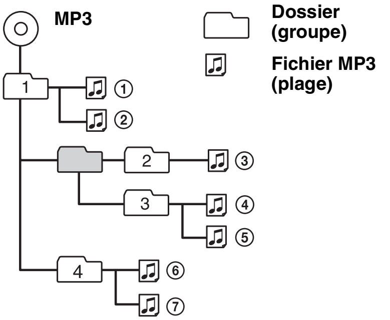
À propos des fichiers MP3

Le format MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3) est une norme de compression des fichiers musicaux. Il permet la compression des fichiers audio à environ 1/10 de leur taille d’origine.

- Ce lecteur est compatible avec le format ISO 9660 niveau 1/niveau 2, le format d’extension Joliet/Romeo, les étiquettes ID3 version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 et 2.4, et les disques enregistrés en multisession.
- Nombre maximal de :
  - dossiers (groupes) : 150 (y compris le répertoire de base et les dossiers vides).
  - fichiers et dossiers MP3 (plages) contenus sur un disque : 300 (lorsqu’un nom de fichier ou de dossier contient un grand nombre de caractères, ce nombre peut être inférieur à 300).

– caractères affichables pour un nom de dossier/fichier : 32 (Joliet) ou 32/64 (Romeo) ; pour les étiquettes ID3 : 15/30 caractères (versions 1.0, 1.1, 2.2 et 2.3) ou 63/126 caractères (version 2.4).

Ordre de lecture des fichiers MP3



Remarques
- *Veillez à finaliser le disque avant de l'utiliser sur l'appareil.*
- *Lors de l'identification d'un fichier MP3, veillez à ajouter l'extension « .mp3 » au nom de fichier.*
- *Si vous lisez un fichier MP3 d'un débit binaire de 320 kbit/s par exemple, le son risque d'être intermittent.*
- *Pendant la lecture d'un fichier MP3 VBR (débit binaire variable) ou pendant l'avance/le retour rapide, le temps de lecture écoulé affiché peut ne pas être correct.*
- *Lorsque le disque est enregistré en multisession, seule la première plage du format de la première session est identifiée et lue (tous les autres formats sont ignorés). La priorité du format est CD-DA, CD ATRAC et MP3.*
  - *lorsque la première plage est un CD-DA, seul le CD-DA de la première session est lu.*
  - *lorsque la première plage n'est pas un CD-DA, une session CD ATRAC ou MP3 est lue. Si le disque ne contient aucune donnée dans ces formats, « NO MUSIC » s'affiche.*

À propos des CD ATRAC

Format ATRAC3plus

ATRAC3, qui signifie Adaptive Transform Acoustic Coding3, est une technologie de compression audio. Il permet la compression des CD audio à environ 1/10 de leur taille d'origine. ATRAC3plus est un format étendu de ATRAC3 et permet la compression des données des CD audio à environ 1/20 de leur taille d'origine. L'appareil accepte à la fois le format ATRAC3 et ATRAC3plus.

CD ATRAC

Le format CD ATRAC enregistre des données de CD audio compressées au format ATRAC3 ou ATRAC3plus à l'aide de logiciels autorisés, comme SonicStage, version 2.0 ou ultérieure, ou SonicStage Simple Burner.
- Nombre maximal de :
  - dossiers (groupes) : 255
  - fichiers (plages) : 999
- Les caractères du nom de dossier/fichier et les informations textuelles de SonicStage sont affichés.

Pour plus de détails sur CD ATRAC, reportez-vous au manuel SonicStage ou SonicStage Simple Burner.

Remarque
Assurez-vous de créer le CD ATRAC à l'aide d'un logiciel autorisé, tel que SonicStage 2.0 ou une version ultérieure, ou SonicStage Simple Burner 1.0 ou 1.1, qui sont fournis avec les produits Sony Network.

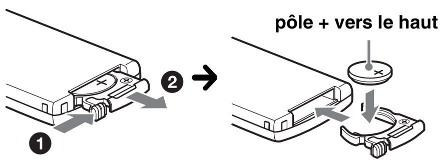
Si vous avez des questions ou des problèmes concernant cet appareil qui ne sont pas abordés dans ce mode d'emploi, contactez votre détaillant Sony.

Entretien

Remplacement de la pile au lithium de la télécommande

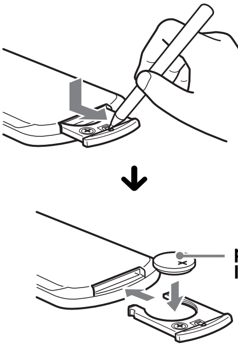
En fonctionnement normal, une pile dure environ 1 an. (En fonction des conditions d'utilisation, sa durée de vie peut être plus courte.)
Lorsque la pile est faible, la portée de la mini-télécommande diminue. Remplacez la pile par une nouvelle pile au lithium CR2025.
L'utilisation de tout autre type de pile entraîne un risque d'incendie ou d'explosion.

RM-X151 (CDX-S2210S uniquement)



Suite à la page suivante →

RM-X114



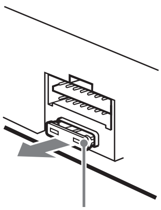
Remarques sur la pile au lithium

- *Tenez la pile au lithium hors de portée des enfants. En cas d'ingestion de la pile, consultez immédiatement un médecin.*
- *Essuyez la pile avec un chiffon sec pour assurer un bon contact.*
- *Veillez à respecter la polarité lors de l'installation de la pile.*
- *Ne tenez pas la pile avec des pinces métalliques, car cela peut entraîner un court-circuit.*

> **ATTENTION**
> Utilisée de façon incorrecte, la pile peut exploser. Ne pas la recharger, la démonter ni la jeter au feu.

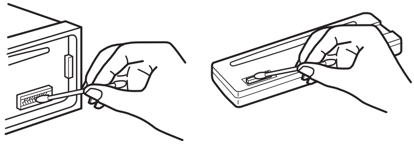
Remplacement du fusible

Lorsque vous remplacez le fusible, veillez à utiliser un fusible dont la capacité, en ampères, correspond à la valeur indiquée sur l'ancien fusible. Si le fusible fond, vérifiez le branchement de l'alimentation et remplacez le fusible. Si le nouveau fusible fond également, il est possible que l'appareil soit défectueux. Dans ce cas, communiquez avec votre détaillant Sony le plus proche.



Nettoyage des connecteurs

L'appareil peut ne pas fonctionner correctement si les connecteurs entre l'appareil et la façade sont encrassés. Pour éviter cette situation, retirez la façade (page 4) et nettoyez les connecteurs avec un coton-tige imbibé d'alcool. N'exercez pas une pression trop forte, car les connecteurs pourraient être endommagés.



Remarques

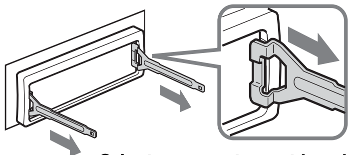
- *Pour plus de sécurité, coupez le moteur avant de nettoyer les connecteurs et retirez la clé du contact.*
- *Ne touchez jamais les connecteurs directement avec les doigts ou avec un objet métallique.*

Démontage de l'appareil

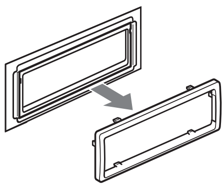
1 Retirez le cadre de sûreté.

❶ Retirez la façade (page 4).

❷ Insérez les clés de déblocage simultanément dans le cadre de sûreté.

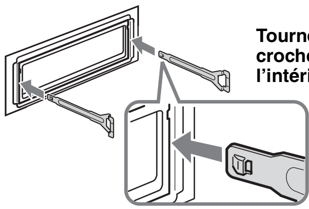


❸ Tirez sur les clés de déblocage pour retirer le cadre de sûreté.

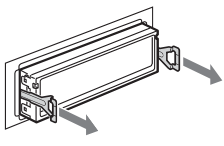


2 Retirez l'appareil.

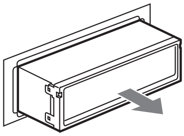
❶ Insérez simultanément les deux clés de déblocage jusqu'au déclic.



❷ Tirez sur les clés de déblocage pour dégager l'appareil.



❸ Faites glisser l’appareil en dehors de son support.



Caractéristiques techniques

Lecteur CD

Rapport signal/bruit : 120 dB
Réponse en fréquence : 10 à 20 000 Hz
Pleurage et scintillement : En dessous du seuil mesurable

Radio

FM

Plage de syntonisation :
87,5 à 108,0 MHz (incréments de 50 kHz)
87,5 à 107,9 MHz (incréments de 200 kHz)
Intervalle de syntonisation FM : 50 kHz/200 kHz commutable
Borne d’antenne : Connecteur d’antenne externe
Fréquence intermédiaire : 10,7 MHz/450 kHz
Sensibilité utile : 9 dBf
Sélectivité : 75 dB à 400 kHz
Rapport signal/bruit : 67 dB (stéréo), 69 dB (mono)
Distorsion harmonique à 1 kHz : 0,5 % (stéréo), 0,3 % (mono)
Séparation : 35 dB à 1 kHz
Réponse en fréquence : 30 à 15 000 Hz

AM

Plage de syntonisation :
531 à 1 602 kHz (incréments de 9 kHz)
530 à 1 710 kHz (incréments de 10 kHz)
Intervalle de syntonisation AM : 9 kHz/10 kHz commutable
Borne d’antenne : Connecteur d’antenne externe
Fréquence intermédiaire : 10,7 MHz/450 kHz
Sensibilité : 30 µV

Amplificateur de puissance

Sorties : Sorties de haut-parleurs (connecteurs de sécurité)
Impédance des haut-parleurs : 4 à 8 ohms
Puissance de sortie maximale : 52 W × 4 (à 4 ohms)

Généralités

Sorties :
Borne sorties audio (commutation caisson de graves/arrière)
Borne de commande de relais d’antenne électrique
Borne de commande d’amplificateur de puissance
Entrées :
Borne d’entrée de commande à distance (CDX-S2210C uniquement)
Borne d’entrée de l’antenne
Commandes de tonalité :
Graves : ± 10 dB à 60 Hz (XPLOD)
Médiums : ± 10 dB à 1 kHz (XPLOD)
Aigus : ± 10 dB à 10 kHz (XPLOD)
Alimentation requise : Batterie de véhicule 12 V CC (masse négative)
Dimensions : Environ 178 × 50 × 178 mm (7 $^1/_8$ × 2 × 7 $^1/_8$ po) (l/h/p)
Dimensions du support : Environ 182 × 53 × 161 mm (7 $^1/_4$ × 2 $^1/_8$ × 6 $^3/_8$ po) (l/h/p)
Poids : Environ 1,2 kg (2 lb 10 oz)
Accessoires fournis :
Mini-télécommande : RM-X151 (CDX-S2210S uniquement)
Composants destinés à l’installation et aux raccordements (1 jeu)
Étui pour la façade (1)
Accessoires en option :
Mini-télécommande : RM-X114
Satellite de commande : RM-X4S (CDX-S2210C uniquement)

Brevets américains et internationaux sous licence de Dolby Laboratories.

La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis.

- De la soudure sans plomb est utilisée pour le soudage de certaines pièces. (plus de 80 %)
- Aucun retardateur de flamme halogéné n’est utilisé dans certaines cartes à circuits imprimés.
- Aucun retardateur de flamme halogéné n’est utilisé dans la composition des coques.
- Imprimée avec de l’encre à base d’huile végétale sans COV (composés organiques volatils). (CDX-S2210X et CDX-S2210S uniquement)
- Du polystyrène expansé pour cales d’emballage n’est pas utilisé dans l’emballage.

Dépannage

La liste de contrôle suivante vous aidera à remédier aux problèmes que vous pourriez rencontrer avec cet appareil.
Avant de passer en revue la liste de contrôle ci-dessous, vérifiez les procédures de raccordement et d’utilisation.

Suite à la page suivante →

Généralités

L'appareil n'est pas alimenté.
- Vérifiez le raccordement. Si tout est en ordre, vérifiez le fusible.
- Si l'appareil est mis hors tension et que l'affichage disparaît, il est impossible de commander l'appareil avec la télécommande.
  → Mettez l'appareil sous tension.

L'antenne électrique ne se déploie pas.
L'antenne électrique ne dispose pas de relais.

Aucun son n'est émis.
- Le volume est trop faible.
- La fonction ATT est activée.
- La position de la commande de l'équilibre avant-arrière (FAD) n'est pas réglée pour un système à 2 haut-parleurs.

Aucun bip n'est émis.
- Le bip sonore est désactivé (page 10).
- Un amplificateur de puissance en option est raccordé et vous n'utilisez pas l'amplificateur intégré.

Le contenu de la mémoire a été effacé.
- La touche RESET a été enfoncée.
  → Recommencez la procédure d'enregistrement dans la mémoire.
- Le câble d'alimentation ou la batterie a été déconnecté.
- Le câble d'alimentation n'est pas raccordé correctement.

Les stations mémorisées sont effacées et l'heure est remise à zéro.
Le fusible a fondu.
Émission de bruits lorsque la position de la clé de contact est modifiée.
Les câbles ne sont pas raccordés correctement au connecteur d'alimentation du véhicule destiné aux accessoires.

L'affichage disparaît de la fenêtre d'affichage ou il n'apparaît pas.
- Le gradateur de luminosité est réglé à « DIM-ON » (page 10).
- L'affichage est désactivé si vous maintenez la touche (OFF) enfoncée.
  → Maintenez de nouveau la touche (OFF) enfoncée jusqu'à ce que l'affichage apparaisse.
- Les connecteurs sont encrassés (page 14).

Lecture de CD

Impossible d'introduire un disque.
- Un autre disque est déjà en place.
- Le disque a été introduit de force à l'envers ou dans le mauvais sens.

La lecture ne commence pas.
- Le disque est défectueux ou sale.
- Les CD-R/CD-RW ne sont pas destinés à une utilisation audio (page 12).

Impossible de lire des fichiers MP3.
Le disque ne correspond pas au format et à la version MP3 (page 12).

Une durée plus longue peut s'écouler avant le démarrage de la lecture des fichiers MP3.
La lecture des types de disques suivants exige un délai de démarrage plus long :
– disques comportant une hiérarchie de dossiers complexe ;
– disques enregistrés en multisession ;
– disques auxquels il est possible d'ajouter des données.

Ce lecteur ne permet pas la lecture des CD ATRAC.
- Le disque n'a pas été créé à l'aide d'un logiciel autorisé SonicStage ou SonicStage Simple Burner.
- Les plages qui ne font pas partie du groupe ne peuvent pas être lues.

Les rubriques d'affichage ne défilent pas.
- Pour certains disques contenant un grand nombre de caractères, la fonction de défilement peut être inopérante.
- La fonction « A.SCRL » est désactivée.
  → Réglez « A.SCRL-ON » (page 10) ou appuyez sur (SCRL) sur la mini-télécommande.

Le son saute.
- L'installation n'est pas correcte.
  → Installez l'appareil suivant un angle de moins de 45 ° à un endroit suffisamment stable du véhicule.
- Le disque est défectueux ou sale.

Les touches de commande ne fonctionnent pas.
Le disque n'est pas éjecté.
Appuyez sur la touche RESET (page 4).

Réception radio

Impossible de capter des stations.
Le son est parasité.
- Raccordez un fil de commande d'antenne électrique (bleu) ou un fil d'alimentation d'accessoire (rouge) au câble d'alimentation de l'amplificateur d'antenne du véhicule (uniquement si votre véhicule est équipé d'une antenne FM/AM intégrée dans la vitre arrière ou latérale).
- Vérifiez le raccordement de l'antenne de la voiture.
- L'antenne automatique ne se lève pas.
  → Vérifiez le raccordement du fil de commande de l'antenne électrique.
- Vérifiez la fréquence.

Impossible de capter une station présélectionnée.
- Enregistrez la fréquence correcte dans la mémoire.
- Le signal capté est trop faible.

Le réglage automatique des stations est impossible.
- Le réglage du mode de recherche locale est incorrect.
  → La recherche automatique des fréquences s'arrête trop fréquemment :
  Appuyez sur (SENS) jusqu'à ce que « LOCAL-ON » apparaisse.
  → La recherche automatique des fréquences ne s'arrête pas sur une station :
  Appuyez plusieurs fois sur (SENS) jusqu'à ce que « MONO-ON » ou « MONO-OFF » (FM) ou « LOCAL-OFF » (AM) apparaisse.
- Le signal capté est trop faible.
  → Réglez la fréquence manuellement.

En cours de réception FM, l'indication « ST » clignote.
- Réglez la fréquence correctement.
- Le signal capté est trop faible.
  → Appuyez sur (SENS) pour régler le mode de réception monaural à « MONO-ON ».

Une émission FM en stéréo est entendue en mode mono.

L'appareil est en mode de réception mono.
→ Appuyez sur (SENS) jusqu'à ce que « MONO-OFF » apparaisse.

Affichage des erreurs et messages

ERROR
- Le disque est sale ou inséré à l'envers.
  → Nettoyez le disque ou insérez-le correctement.
- Le disque ne peut pas être lu en raison de problèmes.
  → Insérez un autre disque.

FAILURE

Le raccordement du haut-parleur ou de l'amplificateur est incorrect.
→ Reportez-vous au manuel concernant l'installation/les raccordements fournis pour vérifier le raccordement.

L.SEEK +/–

Le mode de recherche locale est activé en cours de recherche automatique des fréquences.

NO ID3

Aucune information des étiquettes ID3 n'est écrite dans le fichier MP3.

NO INFO

Aucune information textuelle n'est écrite dans le fichier ATRAC3/ATRAC3plus.

NO MUSIC

Le disque inséré n'est pas un fichier audio.
→ Insérez un CD de musique.

NO NAME

Aucun nom de plage/groupe/disque n'est écrit dans la plage.

OFFSET

Il se peut que l'appareil soit défectueux.
→ Vérifiez le raccordement. Si le message d'erreur ne disparaît pas de l'affichage, communiquez avec votre détaillant Sony le plus proche.

READ

L'appareil lit toutes les informations relatives aux plages et aux groupes du disque.
→ Attendez qu'il ait terminé et la lecture commence automatiquement. Selon la structure du disque, cela peut prendre plus d'une minute.

RESET

Le lecteur ne peut pas fonctionner en raison de problèmes.
→ Appuyez sur la touche RESET (page 4).

« └└└└ » ou « ┐┐┐┐ »

En cours d'avance ou de retour rapide, vous avez atteint le début ou la fin du disque et vous ne pouvez pas aller plus loin.

« _ »

Les caractères ne peuvent pas être affichés sur l'appareil.

Si ces solutions ne permettent pas d'améliorer la situation, communiquez avec votre détaillant Sony le plus proche.
Si vous emmenez l'appareil pour le faire réparer en raison de problèmes de lecture des CD, emmenez également le disque utilisé lorsque le problème est survenu pour la première fois.

http://www.sony.net/

Sony Corporation Printed in Thailand